

4. Examine how S.R Dhanavel underscores the importance of communication skills in *English and Soft Skills*. In what ways does he discuss the contribution of verbal, non-verbal, and listening skills toward shaping an individual's professional identity.

यह विश्लेषण करें कि एस.पी. धनवेल *English and Soft Skills* में संप्रेषण कौशल के महत्व को किस प्रकार रेखांकित करते हैं। वे किस प्रकार मौखिक, गैर-मौखिक और श्रवण कौशल के योगदान से किसी व्यक्ति की व्यावसायिक पहचान को निर्मित करने में चर्चा करते हैं?

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4836

L

Unique Paper Code : 6967000003

Name of the Paper : Culture and Communication

Name of the Course : VAC

Semester : II / IV

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

समय : 1 घण्टा

पूर्णांक : 30

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. **First** question is compulsory and attempt any **two** questions from remaining.
3. Each question carries **10** marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

4836

2

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. पहला प्रश्न अनिवार्य है और शेष में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Write short notes on **any two** of the following :

(2×5=10)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Empathetic Listening

समवेदनात्मक श्रवण

(b) Conserving our Natural Resources

हमारे प्राकृतिक संसाधनों का संरक्षण

4836

3

(c) *Vasudaiva Kutumbakam*

वसुधैव कुटुम्बकम्

2. Explain how considerate speaking helps in academic discussions and group activities.

यह स्पष्ट करें कि विचारशील संवाद, शैक्षणिक चर्चाओं और समूह गतिविधियों में किस प्रकार सहायक होता है।

3. How does *A Flowering Tree* depict familial and societal power structures through the characters of the prince, the mother-in-law, and the sister-in-law? Explain how these powers shape the girl's identity and suffering.

‘फ्लॉवरिंग ट्री’ राजकुमार, सास और ननद के पात्रों के माध्यम से पारिवारिक और सामाजिक शक्ति संरचनाओं को किस प्रकार प्रस्तुत करता है? स्पष्ट करें कि ये शक्तियाँ लड़की की पहचान और उसके कष्टों को कैसे आकार देती हैं।

P.T.O.