

निम्नलिखित के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए :

- (क) उत्पाद डिजाइन बनाम आंतरिक एवं स्थानिक डिजाइन
(ख) रचनात्मकता बनाम नवाचार

8. Discuss the importance of evaluating existing designs in improving innovation. How does critical analysis help designers refine their ideas? (18)

मौजूदा डिजाइनों के मूल्यांकन का नवाचार को बेहतर बनाने में क्या महत्व है? आलोचनात्मक विश्लेषण डिजाइनरों को अपने विचारों को परिष्कृत करने में किस प्रकार सहायता करता है?

9. Write short answers for the following (any three) : (3×6)

- (a) Role of brainstorming in generating creative ideas
(b) Importance of design thinking in innovation
(c) Impact of sustainability on design decisions
(d) Significance of prototype development in design process
(e) Role of designers in environmental protection

निम्नलिखित में से किसी तीन का संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (क) रचनात्मक विचार उत्पन्न करने में ब्रेनस्ट र्मिंग की भूमिका
(ख) नवाचार में डिजाइन थिंकिंग का महत्व
(ग) डिजाइन निर्णयों पर स्थिरता का प्रभाव
(घ) डिजाइन प्रक्रिया में प्रोटोटाइप विकास का महत्व
(ङ) पर्यावरण संरक्षण में डिजाइनरों की भूमिका

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 6545

L

Unique Paper Code : 2204001206

Name of the Paper : Innovative Design Practices (GE)

Name of the Course : B.Sc. (H) Home Science NEP-UGCF

Semester : II – GE

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **five** questions in all.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Make suitable illustrations wherever possible.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. जहाँ संभव हो, उपयुक्त चित्रण (इलेस्ट्रेशन) बनाइए।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the relationship between creativity, innovation, and design thinking. How do these concepts influence the development of new products or ideas? (18)

रचनात्मकता, नवाचार और डिजाइन थिंकिंग के बीच संबंध पर चर्चा कीजिए। ये अवधारणाएँ नए उत्पादों या विचारों के विकास को किस प्रकार प्रभावित करती हैं?

2. Explain the process of creativity in design. How does systematic thinking help designers generate innovative solutions? (18)

डिजाइन में रचनात्मकता की प्रक्रिया को स्पष्ट कीजिए। व्यवस्थित सोच (Systematic Thinking) डिजाइनरों को नवाचारी समाधान विकसित करने में किस प्रकार सहायता करती है?

3. Discuss the importance of case analysis in understanding disruptions in innovation approaches. Provide suitable examples. (18)

नवाचार के विभिन्न दृष्टिकोणों में आने वाले परिवर्तनों (disruptions) को समझने में केस विश्लेषण के महत्व पर चर्चा कीजिए। उपयुक्त उदाहरण दीजिए।

4. Explain the role of sustainability in modern design practices. How can designers integrate sustainability into their design solutions? (18)

आधुनिक डिजाइन प्रथाओं में स्थिरता (Sustainability) की भूमिका को स्पष्ट कीजिए। डिजाइनर अपने डिजाइन समाधानों में स्थिरता को किस प्रकार सम्मिलित कर सकते हैं?

5. Discuss the importance of sustainable materials in product design. How do reclaim and eco-friendly materials support environmentally responsible design? (18)

उत्पाद डिजाइन में सतत सामग्री (Sustainable Materials) के महत्व पर चर्चा कीजिए। पुनः उपयोग की गई तथा पर्यावरण-अनुकूल सामग्री किस प्रकार पर्यावरणीय उत्तरदायी डिजाइन को बढ़ावा देती हैं?

6. Explain how traditional designs can be reinterpreted in contemporary design practices to promote innovation and sustainability. (18)

यह स्पष्ट कीजिए कि पारंपरिक डिजाइनों को समकालीन डिजाइन प्रथाओं में पुनः किस प्रकार व्याख्यायित किया जा सकता है, जिससे नवाचार और स्थिरता को बढ़ावा मिले।

7. Differentiate between the following : (2×9)
(a) Product design vs. Interior and spatial design
(b) Creativity vs. Innovation