

7. Do you agree with the view that there is a close link between power politics and nationalization of Heritage. Explain with examples.

क्या आप इस विचार से सहमत हैं कि राजनैतिक दावें (राजनैतिक बल प्रयोग) और विरासत के राष्ट्रीयकरण के बीच घनिष्ठ संबंध है? उदाहरण सहित विश्लेषण कीजिए।

8. Write a short note on **any two** of the followings :

निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (i) Ancient Monument and Archaeological Site and Remains Act (AMASR Act), 1958.

प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्वीय स्थल और अवशेष अधिनियम, 1958।

- (ii) Muziris Archaeological Project

मुजिरिस पुरातत्व परियोजना

- (iii) Tangible and Intangible Heritage

मूर्त एवं अमूर्त विरासत

- (iv) Modernity and Heritage

आधुनिकता और विरासत

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 6405

L

Unique Paper Code : 2314001204

Name of the Paper : Understanding Indian Heritage

Name of the Course : **Common Programme Group:
Generic Elective : NEP B.A.
Prog History**

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Four** questions in all.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Oral stories, folk performances, theatre, and festivals represent multidimensional aspects of Heritage, Discuss.

मौखिक कहानियाँ, लोक प्रदर्शन, रंगमंच, त्यौहार विरासत के बहुआयामी पहलू का प्रतिनिधित्व करते हैं। चर्चा कीजिए।

2. What are the challenges associated with repatriating smuggled antiquities? How does the illegal trade of antiquities impact cultural heritage preservation?

तस्करी की गई पुरावशेषों को स्वदेश वापस भेजने में क्या चुनौतियाँ जुड़ी हैं? पुरावशेषों का अवैध व्यापार सांस्कृतिक विरासत संरक्षण को कैसे प्रभावित करता है?

3. What are some notable examples of successful heritage preservation projects in India?

भारत में सफल विरासत संरक्षण परियोजनाओं के कुछ उल्लेखनीय उदाहरण क्या हैं?

4. Digitizing heritage enhanced educational opportunities and research capabilities. Explain.

विरासत के डिजिटलीकरण से शैक्षिक अवसरों और अनुसंधान क्षमताओं में वृद्धि हुई। व्याख्या कीजिए।

5. “Heritage is for people”. Explain this statement by Peter Howard to justify how exhibitions and Heritage walks have helped in promoting Heritage?

“विरासत लोगों के लिए है”। पीटर हॉवर्ड के इस कथन को स्पष्ट करें कि कैसे प्रदर्शनियों और हेरिटेज वॉक ने विरासत को बढ़ावा देने में मदद की है?

6. Discuss the role of Museum as a preserver of our cultural heritage.

हमारी सांस्कृतिक विरासत के संरक्षक के रूप में संग्रहालय की भूमिका पर चर्चा करें।