

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

L

Sr. No. of Question Paper : 2329

Unique Paper Code : 2122203602

Name of the Paper : Adhunik Punjabi Natak (DSC)

Name of the Course : **B.A (Programme)**

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

Note: All questions are compulsory.

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਉਸ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦੱਸੋ। 15

ਜਾਂ

ਰੰਗ ਮੰਚ ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਗਰੀ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਇਕਾਗਰੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਤੀ ਅਤੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

3. ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਗਰੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨਾਲ ਜਾਣੂ ਕਰਾਓ। 10

ਜਾਂ

ਇਕਾਗਰੀ ਅਤੇ ਨਾਟਕ ਵਿਚਲਾ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

P.T.O.

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਕੇਵਲ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਸੀਸ' ਦੀ ਨਾਟਕਲਾ ਉੱਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 15
ਜਾਂ
ਨਾਟਕ 'ਸੀਸ' ਦੇ ਸਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸਥਾਰੇ।
5. ਕੇਵਲ ਤਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਉੱਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 10
ਜਾਂ
ਨਾਟਕ 'ਸੀਸ' ਕਿਸੇ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਇਕਾਂਗੀ 'ਸੁਹਾਗ' ਵਿੱਚ ਔਰਤ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਉੱਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15
ਜਾਂ
'ਨਵਾਂ ਚਾਨਣ' ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
7. ਚਾਬੀਆਂ ਜਾਂ ਅੰਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 10