

(This Question paper contains 2 printed pages)

S.No. of Question Paper	:	1562	Roll No. _____
Unique Paper Code	:	2122102403	L
Name of the Paper	:	Pakistani Punjabi Sahit	
Type of Paper	:	DSC	
Semester	:	IV	
Programme	:	BACHELOR OF ARTS (HONOURS COURSE)	
PUNJABI			
Duration	:	3 Hrs.	Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

(ਯੂਨਿਟ 1)

1. ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15
ਜਾਂ
ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੀਕਾਤਮਕਤਾ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ? ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

(ਯੂਨਿਟ - 2)

2. ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। 15
ਜਾਂ
ਅਫ਼ਜ਼ਲ ਸਾਹਿਰ ਦੀਆਂ ਕੋਰਸ ਵਿਚ ਦਿਤੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।
3. ਉਸਤਾਦ ਦਾਮਨ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਲਈ ਮੋਹ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੋਰਸ ਵਿਚ ਦਿਤੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਕਰੋ। 10
ਜਾਂ
ਬਾਬਾ ਨਜ਼ਮੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ "ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ ਸਮੁੰਦਰ ਰੱਖਾਂ ਮੈਂ ਇਕਬਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ" ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

(ਯੂਨਿਟ - 3)

4. ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ। 15
ਜਾਂ

ਅਸਰਫ਼ ਸੁਹੇਲ ਆਪਣੀ ਕਹਾਣੀ ਜ਼ਬਾਨ ਦਾ ਕਤਲ ਵਿਚ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਲਈ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦਾ ਹੈ? ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

5. ਅਫ਼ਜ਼ਲ ਅਹਿਸਨ ਰੰਧਾਵਾ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਅਫ਼ਜ਼ਲ ਤੌਸੀਫ਼ ਦੀ ਕਹਾਣੀ "ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਕਿਰਚਾਂ" ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ (ਯੂਨਿਟ - 4)

6. ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15

ਜਾਂ

ਸ਼ਾਹਿਦ ਨਦੀਮ ਦੇ ਨਾਟਕ ਬੁੱਲਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

7. ਨਾਟਕ ਬੁੱਲਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਨਾਟਕ ਬੁੱਲਾ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਪੱਖ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।