[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No................

Sr. No. of Question Paper : 5845 **L**

Unique Paper Code : 2145001003

Name of the Paper : Study of Urdu poetry I

Name of the Course : **GE**

Semester : 8

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

صرف پانچ سوالوں کے جواب لکھیے۔ پہلا سوال لازمی ہے۔ نمبر مساوی ہیں۔

ا۔ ذیل کے شعری اقتباسات میں سے ایک کی تشریح کیجیے۔

(الف)

چپ چاپ اپنے سچ سے کیے جا دلوں میں گھر — اونچا ابھی نہ کر علم امتیاز تو
جو نا بلد ہیں ان کو بتا چور بن کے راہ — گر چاہتا ہے خضر کی عمر دراز تو
عزت کا بھید ملک کی خدمت میں ہے چھپا — محمود جان آپ کو گر ہے ایاز تو
اے شعر راہ راست پہ جب کہ تو پڑ لیا — اب راہ کے نہ دیکھ نشیب و فراز تو
کرنی ہے فتح گر نئی دنیا تو لے نکل — بیڑوں کا ساتھ چھوڑ کے اپنا جہاز تو

(ب)

نہ چھیڑ اے ہم نشیں کیفیت صہبا کے افسانے — شراب بے خودی کے مجھ کو ساغر یاد آتے ہیں
رہا کرتے ہیں قید ہوش میں اے وائے ناکامی — وہ دشت خود فراموشی کے چکر یاد آتے ہیں
غم میں بھی ہے سرور وہ ہنگام آ گیا — اپنا وہی ہے وقت پہ جو کام آ گیا
دل کے معاملات میں ناصح شکست کیا — سو بار حسن پر بھی یہ الزام آ گیا
دل دھڑ کتے ہی پھر گئی وہ نظر — لب تک آئی نہ تھی کہ بات گئی
خود کو کھویا بھی کہاں عشق کو پایا بھی کہاں — کر سکے اہل وفا تیری تمنا بھی کہاں

۲۔ حسرت موہانی نے اردو غزلیہ شاعری کا احیا کیا۔ آپ کا کیا خیال ہے؟

۳۔ نظم 'شعاع امید' کی روشنی میں اقبال کی نظم نگاری پر اظہار خیال کیجیے۔

۴۔ نظم 'شکست زنداں کا خواب' کا تنقیدی جائزہ پیش کیجیے۔

۵۔ اردو کی ظریفانہ شاعری میں اکبرالہ آبادی کا رول بیان کیجیے۔

۶۔ فانیؔ کو یاسیت کا امام کہا جاتا ہے؟ آپ کی کیا رائے ہے؟ قلمبند کیجیے۔

۷۔ فراقؔ کی شاعری پر ایک مضمون لکھیے۔

۸۔ جگرؔ مرادآبادی کی شاعری کے موضوعات بیان کیجیے۔