

7. The rise of Khadi movement under Mahatma Gandhi represented the rising spirit of Swadeshi and self-reliance. Explain in context of Indian National Movement.

महात्मा गांधी के नेतृत्व में खादी आंदोलन का उदय स्वदेशी और आत्मनिर्भरता की बढ़ती भावना का प्रतिनिधित्व करता था। भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन के संदर्भ में व्याख्या करें।

8. Short Notes (**Any two**)

संक्षिप्त टिप्पणी (कोई दो)

- (a) *Chikankari* embroidery of Lucknow

लखनऊ की चिकनकारी कढ़ाई

- (b) Textiles of North East India

उत्तर पूर्वी भारत के वस्त्र

- (c) Traditional Craftsmanship of India

भारत की पारंपरिक शिल्पकला

- (d) Conservation and Preservation of Textiles

वस्त्रों का संरक्षण और परिरक्षण

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5629

L

Unique Paper Code : 2314000023

Name of the Paper : History of Textiles

Name of the Course : **Generic Elective : History**

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Define the term textile. Elucidate on the importance of textiles in the socio-economic and cultural life of India.

वस्त्र शब्द को परिभाषित कीजिए। भारत के सामाजिक-आर्थिक और सांस्कृतिक जीवन में वस्त्रों के महत्व को स्पष्ट कीजिए।

2. Discuss the evolution of textile craft in ancient India.

Or

Discuss the developments in textile craft during medieval India.

प्राचीन भारत में वस्त्र शिल्प के विकास पर चर्चा कीजिए।

या

मध्यकालीन भारत में वस्त्र शिल्प के क्षेत्र में हुए विकास पर चर्चा कीजिए।

3. Do you think the Indian textile industry is an integral part for India's economic growth? Explain in terms of the development in modern India.

क्या आपको लगता है कि भारतीय वस्त्र उद्योग भारत की आर्थिक वृद्धि का अभिन्न अंग है? आधुनिक भारत के विकास के संदर्भ में इसकी व्याख्या कीजिए।

4. Discuss the evolution of any of the traditional textile heritage of India with special emphasis on the socio-economic conditions of the weavers associated with their production.

भारत की किसी भी पारंपरिक वस्त्र विरासत के विकास पर चर्चा करें, विशेष रूप से इसके उत्पादन से जुड़े बुनकरों की सामाजिक-आर्थिक स्थितियों पर जोर देते हुए।

5. Explain the historical evolution of any one woven or embroidered or tie-dyed textiles tradition of India.

भारत की किसी एक बुनाई, कढ़ाई या टाई-डाई वस्त्र परंपरा के ऐतिहासिक विकास की व्याख्या कीजिए।

6. What is a powerloom? Did it bring about any changes in the status of the traditional weaving class of India.

पावर लूम क्या है? क्या इसने भारत के पारंपरिक बुनकर वर्ग की स्थिति में कोई बदलाव लाया है?