(This Question paper contains 2 printed page)   Roll No__________

S.no of Question Paper	: 6649		
Unique Paper Code	: 2125001003		
Name of the Paper	: Punjabi Lok Sahit		
Name of the Course	: Common Prog. Group		
Semester	: VIII		
Duration	: 3 Hours	Maximum Marks	: 90

Instructions for Candidates

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਲੱਛਣਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ। 15

ਜਾਂ

ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵੰਨਗੀਆਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। 15

ਜਾਂ

ਲੋਰੀਆਂ ਅਤੇ ਖੇਡ ਗੀਤਾਂ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ? ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ।

3. ਸਿੱਠਣੀਆਂ ਅਤੇ ਹੇਅਰੇ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਸਮਝਾਓ। 10

ਜਾਂ

ਕੀਰਨੇ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿਉਂ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ? ਕੀਰਨੇ ਅਤੇ ਅਲਾਹੁਣੀਆਂ ਵਿਚਲਾ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਲੋਹੜੀ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਦੁੱਲਾ ਭੱਟੀ ਦੀ ਦੰਤ ਕਥਾ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਜੁੜਿਆ ਹੈ? ਕਥਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਦੰਤ ਕਥਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਸਦੇ ਹੋਏ, ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਦੰਤ ਕਥਾ 'ਰਾਜਾ ਰਸਾਲੂ' ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

5. ਪਰੀ ਕਥਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਸਿਲੇਬਸ ਵਿਚਲੀ ਕਿਸੇ **ਇਕ** ਪਰੀ ਕਥਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

'ਜਨੌਰ ਕਥਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? 'ਲੂਣ ਦਾ ਘਰ' ਕਹਾਣੀ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮਿਲਦੀ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ॥

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਅਖਾਣਾਂ ਅਤੇ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ, ਕੋਈ ਪੰਜ ਮੁਹਾਵਰੇ ਲਿਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲੋ। 15

ਜਾਂ

ਅਖਾਣਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਦਸਦੇ ਹੋਏ, ਕੋਈ ਪੰਜ ਅਖਾਣਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ।

7. 'ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਬੁਝਾਰਤਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜਵਾ ਅੰਗ ਹਨ'। ਇਸ ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਕਥਨ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।