

(This Question paper contains 2 printed page)

Roll No. \_\_\_\_\_

S.No. of Question Paper : 5493  
Unique Paper Code : 2124002003  
Name of the Paper : Desh Wand Di Filmkari  
Type of Paper : GE  
Semester : VIII  
Programme : Common Prog Group  
Duration : 3 Hrs.

Maximum Marks: 90

**Instructions for Candidates**

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

**ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ**

1. ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦਿਆਂ, ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਮਾਜ ਉੱਤੇ ਪਏ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਫ਼ਿਲਮੀ-ਪਾਠ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ-ਪਾਠ ਵਿੱਚਲੇ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

**ਭਾਗ ਦੂਜਾ**

2. 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਫ਼ਿਲਮ ਵਿਚਲੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਫ਼ਿਲਮ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਫ਼ਿਲਮ ਵਿੱਚਲੀ ਵੰਡ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

3. 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਫ਼ਿਲਮ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਫ਼ਿਲਮ 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਵਿਚਲੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਦੋ ਪਾਤਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।

**ਭਾਗ ਤੀਜਾ**

4. 'ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ' ਫ਼ਿਲਮ ਵਿਚਲੀਆਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਦੁਖਾਂਤ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ ਅਤੇ ਦਲੀਲ ਸਹਿਤ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

'ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ' ਅਤੇ 'ਕਿੱਸਾ' ਫ਼ਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਈ ਗਈ ਔਰਤ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਓ।

5. 'ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ' ਫਿਲਮ ਵਿੱਚ ਉਘੜਦੇ ਵੰਡ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਫਿਲਮ 'ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ' ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ 'ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭੀਮਕਾ' ਨਿਭਾਈ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

**ਭਾਗ ਚੌਥਾ**

6. 'ਕਿੱਸਾ' ਫਿਲਮ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਰਦਾਵੀਂ ਸੱਤਾ ਦੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੀ ਹੈ? ਫਿਲਮ ਵਿਚਲੇ ਸਮਾਜਕ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

'ਕਿੱਸਾ' ਅਤੇ 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ' ਸਿੰਘ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਬਿਰਤਾਂਤਕ ਨਿਖੇੜ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

7. 'ਕਿੱਸਾ' ਫਿਲਮ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਪਿੱਛੇ ਕੀ ਮੰਤਵ ਸੀ? ਦਲੀਲਾਂ ਸਹਿਤ ਉੱਤਰ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

ਫਿਲਮ 'ਕਿੱਸਾ' ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਪੱਖ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।