

Roll No.

This question paper contains 2 printed pages

Sl. No. : 5453
Unique Paper Code : 2104200027
Name of the Paper : Philosophy of Literature
Name of the Course : GE
Semester : VI
Duration : 3 hours
Maximum Marks : 90

(Write your Roll. No. on the top immediately on receipt of this question paper)

(यह प्रश्न पत्र प्राप्त होते ही शीर्ष पर अपना अनुक्रमांक लिखें।)

Instructions for Candidates

1. Attempt any **five** questions.
2. **All** questions carry equal marks.
3. Answers may be written **in either** English **or** Hindi, but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. उत्तर हिन्दी या अंग्रेज़ी किसी एक माध्यम में लिखे जा सकते हैं; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम समान होना चाहिए।

1. For Sartre, what is the role of literature?
सार्त्र के अनुसार साहित्य की क्या भूमिका है?

2. What properties constitute literariness according to New? Discuss.
साहित्यिक गुणों के बारे में न्यू की चर्चा को विस्तार से समझाइए।
3. Is there a relation between philosophy and literature according to Danto? Engage.
डांटो के अनुसार, क्या दर्शन और साहित्य के बीच कोई संबंध है? चर्चा कीजिए।
4. What are Plato's comments on poetry as imitation? Elucidate his conception of 'truth.'
कविता को अनुकरण के रूप में देखने पर प्लेटो की क्या टिप्पणियाँ हैं? सत्य के बारे में उनकी अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
5. Discuss Aristotle's comments on poetry, with special emphasis on tragedy.
अरस्तू की कविता संबंधी टिप्पणियों पर चर्चा करें, विशेष रूप से त्रासदी पर जोर देते हुए।
6. Which is the highest form of poetry according to Mammatta? Critically Engage.
ध्वनि क्या है, और मम्मत्त के अनुसार कविता का सबसे श्रेष्ठ प्रकार कौन सा है? इस पर विचार करें।
7. Discuss the central argument of Barthes' "The Death of the Author."
बार्थ की रचना "लेखक की मृत्यु" के केंद्रीय तर्क की व्याख्या कीजिए।
8. What are the two kinds of suicides that Camus discusses in "The Myth of Sisyphus?" Explain with examples.
कमू अपनी रचना "द मिथ ऑफ सिसिफस" में आत्महत्या के किन दो प्रकारों पर चर्चा की है? उदाहरणों सहित समझाइए।
9. What are Tolstoy's critiques of Shakespeare? Discuss.
टॉलस्टॉय किन तरीकों से शेक्सपियर की आलोचना करते हैं? चर्चा कीजिए।
10. Engage with Matilal's discussion of Moral Dilemmas in the Mahabharata.
महाभारत में नैतिक दुविधाओं पर मतिलाल की चर्चा का अध्ययन करें।