

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5443

L

Unique Paper Code : 2094100018

Name of the Paper : ANALYSIS OF MODERN PERSIAN PROSE

Name of the Course : B.A. Persian G.E.

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Part of the questions to be attempted together.
3. Attempt any Six Questions. All question carry equal marks.

Note: Unless otherwise required in a question, answers should be written either in English or in Hindi or in Urdu; but the same medium should be used throughout the paper.

1. Explain how Sadiq Hedayat changed the form and spirit of Modern Persian prose.

صادق هدایت چگونه قالب و روح نثر جدید فارسی را دگرگون کرد؟ توضیح بدهید.

2. Discuss the importance of realism in modern Persian fiction.

اهمیت واقع گرایی در داستان نویسی معاصر فارسی را شرح دهید.

3. Write a short essay on the life, works, and style of Parvez Natil Khanlari.

زندگی، آثار و سبک پرویز نایل خانلری را توضیح بدهید.

4. Write the main characteristics of Mujtaba Minavi's prose.

مختصات نثر مجتبی مینوی را بیان کنید.

5. Evaluate Saeed Nafisi as a modern Iranian thinker and writer.

سعید نفیسی را به عنوان نویسنده و متفکر معاصر بررسی کنید.

6. Write a note on the growth of Persian drama in the 20th century.

رشد نمایش در ادبیات فارسی قرن بیستم را توضیح دهید.

P.T.O.

7. Describe the themes of love and nature in the short stories of Mohd Hijazi.

مضامین عشق و طبیعت در داستان های کوتاه محمد حجازی را شرح دهید.

8. Write short notes on any two of the following:

از میان زیر درباره دو عنوان یادداشتهای مختصری بنویسید.

1. شیرین کلان
2. انتقاد
3. عدل
4. دفاع از زبان فارسی