

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : **2527**

Unique Paper Code : **2043100027**

Name of the Paper : **Children & Adolescent Literature**

Name of the Course : **B.A. (Prog.) NEP French DSE**

Semester : **VI**

Duration : **3 Hours**

Maximum Marks : **90**

I. Répondez aux questions suivantes.(CINQ aux choix) :

5×10=50

- (i) La rencontre avec le renard a appris au Petit Prince des choses essentielles. Quels sont les trois secrets de vie selon le renard et expliquez-les.
- (ii) Quels sont les éléments en commun dans les deux fables de la Fontaine ? Parlez des caractéristiques d'une fable et illustrez-les à travers les exemples tirés des fables *Le Corbeau et Le renard* et *La Cigale et La Fourmi* de Jean de la Fontaine ?
- (iii) En quoi *Le Horla* est un texte fantastique ? Expliquez à l'aide des exemples tirés de l'extrait étudié en classe.
- (iv) Quelle est la double fonction des fables de la Fontaine ? Quels sont les personnages dans les fables de la Fontaine ? Quels défauts humains La Fontaine critique-t-il à travers ces personnages ? Expliquez à l'aide des exemples.
- (v) Pourquoi la langue française est la clef de la prison pour les Alsaciens d'après M. Hamel dans le texte *La Dernière Classe* de Daudet ? Montrez comment M. Hamel aborde le thème du patriotisme dans sa dernière classe.
- (vi) Quels adjectifs peut-on associer avec le Petit Chaperon Rouge et le loup ? Justifiez votre choix.

Doux, rusé, innocent, dangereux, gentil, méchant, poli, beau

II. Répondez aux questions suivantes. (SEPT aux choix) :

2×7=14

- (i) Nommez un fabuliste et un romancier français.
- (ii) Que faisaient la Cigale et la Fourmi en été ?
- (iii) Pourquoi le loup n'a pas mangé le Petit Chaperon rouge dans la forêt ?
- (iv) Comment le renard décrit-t-il le Corbeau ?

P.T.O.

- (v) Qu'est-ce que M. Hamel écrit au tableau à la fin de la classe ?
- (vi) Qui arrive en premier à la maison de la mère-grand et pourquoi ce personnage change sa voix ?
- (vii) Pourquoi le Petit Prince répète-t-il les secrets du renard ?
- (viii) La Fourmi est emprunteuse ou prêteuse ? Justifiez votre réponse.

III. Répondez aux questions suivantes.(QUATRE aux choix) :

4×4=16

- (i) Comment ce matin-là se différencie-t-il des autres matins dans *La Dernière Classe* ?
- (ii) « *Vit au dépens de celui qui l'écoute.* » Qui a dit ces mots et à qui ? Quelle moralité l'orateur donne ?
- (iii) Comment le Petit Chaperon Rouge passe le temps dans la forêt ?
- (iv) Que signifie le mot « apprivoiser » dans le texte *Le Petit Prince* ?
- (v) Décrivez la chambre du narrateur dans le texte *Le Horla*.

IV. Mettez les verbes entre parenthèses au passé simple:

10

Il était une fois une ravissante jeune fille du nom de Cendrillon. Pour lui faire plaisir, son père (1. épouser) en seconde noce une veuve qui avait deux filles, Anastasia et Javotte. Mais hélas, le brave homme (2. Mourir) peu après. Tout (3. Changer) alors pour la fillette. Sa belle-mère lui (4. Confier) les tâches les plus rudes et la (5. Forcer) à coucher au grenier. Un jour, le roi (6. Organiser) un grand bal pour marier son fils. La famille de Cendrillon (7. Être) invitée. Anastasia, Javotte et leur mère (8. se rendre) au bal mais (9. Interdire) à Cendrillon de les accompagner. Une fois seule, Cendrillon (10. se mettre) à pleurer. Soudain, Cendrillon (11. Entendre) une voix, la voix de sa marraine la Fée ..