[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 1135 **L**

Unique Paper Code : 2132201201

Name of the Paper : Sanskrit Prose

Name of the Course : **DSC B. A. Programme**

Semester : II

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

छात्रों के लिए निर्देश.

1. Write your Roll No- on the top immediately on receipt of this question paper.

   इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

2. All Questions are compulsory.

   सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

3. Answers may be written either in Hindi or in English but the same medium should be followed throughout the paper.

   इस प्रश्न पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी में से किसी एक भाषा में दीजिए परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. निम्नलिखित में से किसी दो की सप्रसङ्ग व्याख्या कीजिए। 2x10=20

   Explain any **two** of the following with reference to the context:

   I. सरस्वतीं सान्त्वयन् मरन्द- मधुरा अपः पाययन् । गुरुपदेशश्च नाम पुरुषाणामखिलमलप्रक्षालनक्षमम् अजलं स्नानम्, अनुपजातपलित्तादिवैरूप्यमजरं वृद्धत्वम्, अनारोपितमेदो दोषं गुरुकरणम्, **असुवर्णविरचनम्** अग्राम्यंकर्णाभरणम्, अतीत ज्योतिरालोकः, नोद्वेगकरः प्रजागरः। विशेषेणतु राज्ञाम्। विरला हि तेषामुपरदेष्टारः । प्रतिशब्दक इव राजवचनमनुगच्छति जनो भयात् ।

   II. स पुनरिमान् प्रत्याह- 'कोऽसौ मार्गः' इति। पुनरिमे ब्रुबते- 'ननु चतस्रो राजविद्याः, त्रयीवार्ताऽऽन्वीक्षिकी दण्डनीतिरिति। तासु तिखस्त्रयीवार्तान्वीक्षिक्यो महत्यो मन्दफलाश्च। अधीष्व तावद्दण्डनीतिम्। इयमिदानीमाचार्यविष्णुगुप्तेन मौर्यार्थं षड्भिः श्लोकसहस्रैः संक्षिप्ता।

सैवेयमधीत्य **सम्यगनुष्ठीयमाना** यथोक्तकर्मक्षमा' इति। स 'तथा' इत्यधीते शृणोति च। तत्रैव जरां गच्छति।

III. अथ सोऽप्याचचक्षे 'देव' मयापि परिभ्रमता विन्ध्याटव्यां कोऽपि कुमारः क्षुधा तृषा च क्लिश्यन्नक्लेशार्हः क्वचित् कूपाभ्याशेऽष्टवर्षदेशीयो दृष्टः। स च **त्रासगद्गदमगदत्**- 'महाभाग, क्लिष्टस्य मे क्रियतामार्य साहाय्यकम् अस्य मे प्राणापहारिणीं पिपासां प्रतिकर्तुमुदकमुदञ्चन्निह कुपे कोऽपि निष्कलो ममेकशरणभूतः पतितः।

IV. अलं भो अलम्! मयैव पूर्वमवचितानि कुसुमानि, त्वं तु चिरं रात्रावजागरीरिति क्षिप्रं नोत्थापितः, गुरुचरणा अत्र तडागतटे **सन्ध्यामुपासते**, संस्थापिता मया निखिला सामग्री तेषां समीपे। यां च सप्तवर्षकल्पाम्, यावनत्रासेन निःशब्दं रुदतीम्, परमसुन्दरीम्, कलित-मानव-देहामिव

2. संस्कृत साहित्य में बाणभट्ट के स्थान की विवेचना कीजिए। 13

Critically examine the place of Banabhatta in Sanskrit Literature

अथवा/Or

शुकनासोपदेश में चित्रित लक्ष्मी के स्वरुप का वर्णन कीजिए।

Describe the Lakṣmī on the basis of Śukanāsopadeśa

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो का अनुवाद कीजिए: 2x4.5=9

Translate any **two** of the following:

(I) अभिजातमहिमिव लंघयति। शूरं कण्टकमिवपरिहरति। दातारं दुःस्वन्पमिवन स्मरति। विनीतं पातकिनमिव **नोपसर्पति।** मनश्विनमुन्मत्तमिवोपहसति ।

(II) अपरिणामोपशमो दारुणो लक्ष्मीमदः। कष्टमननवर्त्तिसाध्यम् अपरम् ऐश्वर्यतिमिरान्धत्वम्। अशिशिरोपचारहार्यर्योऽति तीनो वर्षदाहज्वरोप्मा। **सततममूलमन्त्रशम्यो** नित्यमस्नानशौचबाध्यः विषमो विषयविषास्वादमोहः बलवान् रागमलावलेपः। अजस्रमक्षपावसानप्रबोधा घोरा च राज्यसुखसन्निपातनिद्रा भवति।

(III) ह्यः सम्पादित सायन्तन-कृत्ये, अत्रैव कुशाऽऽस्तरणमधिष्ठिते मयि, परितः समासीनेषु छात्र-वर्गेषु, समुदिते यामिनी-कामिनी-चन्दनबिन्दौ इव इन्दौ, अस्मन्नीतिवार्ता शुश्रूषुषु इव **मौनमाकलयत्सु** पतग-कुलेषु, अस्पष्टाक्षरम्, कम्पमान-निःश्वासम्, श्लथत्कण्ठम्, घर्घरितस्वनम्, चीत्कारमात्रम्, दीनतामयम्, अत्यवधानश्रव्यत्वादनुमितदविष्ठतं क्रन्दनमश्रौषम् ।

(IV) स्वार्थ-चिन्ता-सन्तान-वितानैकतानेष्वमात्यवर्गषु, प्रशंसामात्रप्रियेषु प्रभुषु, "इन्द्रस्तत्वं वरुणस्त्वं कुबेरस्त्वम्" इति **वर्णनामात्रसक्तेषु** बुधजनेषु कश्चन गजिनी-स्थाननिवासी महामदो यवनः ससेनः प्राविशद् भारते वर्षे। स च प्रजा विलुण्ठ्य, मन्दिराणि निपात्य, प्रतिमा विभिद्य, परशतान् जनांश्च दासीकृत्य शतशः उष्ट्रेषु रत्नान्यारोप्य स्वदेशमनैषीत्

4. शिवराजविजय के प्रथम निःश्वास के आधार पर भगवान् सूर्य की महिमा का वर्णन कीजिए। 13

Explain the glory of Lord Surya on the basis of First canto of Shivrajavijaya.

अथवा/Or

अम्बिकादत्तव्यास की गद्यशैली पर एक निबन्ध लिखिए।
Write an essay on the prose style of Ambikadatta Vyasa.

5. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** पर टिप्पणी लिखिये, जिनमें से एक संस्कृत में होनी चाहिए। 3x4=12

Write notes on any **three** of the following, one of which should be in Sanskrit:

(I) ब्रह्मचारी गुरु - Bramhacārī Guru

(II) गन्धर्वनगरलेखा Gandharvanagaralekhā

(III) मृगतृष्णा Mṛgatṛṣṇā

(IV) ऐश्वर्यतिमिरान्धत्वम् Aiśvaryatimirāndhatvaṁ

(V) काकासन् Kākāsan

6. प्रश्नसंख्या 1 तथा 3 के किन्हीं **चार** रेखाङ्कित पदों पर व्याकरणात्मक टिप्पणी लिखिए। 4x2=8

Write grammatical notes on any **four** of the underlined words in question No.1 & 3.

7. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** पर टिप्पणी लिखिए। 3×5=15

Write notes on any **three** of the following

i- विद्यापति Vidyāpati

ii- राजा भोज Rājā Bhoja

iii- वासवदत्ता Vāsavadattā

iv- नारायणपण्डित Nārāyaṇapaṅḍita

v- विष्णुशर्मा Viṣṇuśarmā