

[This question paper contains 2 printed pages.]

1313

2

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 1313

L

Unique Paper Code : 2053152006

Name of the Paper : पॉडकास्ट (DSE)

Name of the Course : बी.ए. (ऑनर्स) हिन्दी पत्रकारिता
एवं जनसंचार

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. पॉडकास्ट की परिभाषा देते हुए उसका स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

अथवा

हिन्दी के प्रमुख पॉडकास्ट्स प्लेटफॉर्म का परिचय दीजिए। (20)

2. समाचार और सूचना प्रधान पॉडकास्ट्स की सोदाहरण विवेचना कीजिए।

P.T.O.

अथवा

“स्वस्थ जीवन खुशहाल जीवन” कथन पर आधारित जीवन शैली को अभिव्यक्त करने वाले पॉडकास्ट का विश्लेषण प्रस्तुत कीजिए।
(20)

3. पॉडकास्ट निर्माण में योजना के महत्व को प्रतिपादित कीजिए।

अथवा

पॉडकास्ट निर्माण के लिए आवश्यक उपकरणों पर प्रकाश डालिए।
(20)

4. किसी एक शैक्षणिक विषय पर ऑडियो पॉडकास्ट की पटकथा तैयार कीजिए।

अथवा

पॉडकास्ट रिकॉर्डिंग, होस्टिंग और अपलोडिंग पर एक लेख लिखिए।
(20)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) पॉडकास्ट के प्रकार

(ख) साहित्यिक संचार और पॉडकास्ट

(ग) बैकग्राउंड म्यूजिक

(घ) पॉडकास्ट की आचार संहिता

(100)

[This question paper contains 2 printed pages.]

1313

2

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 1313

L

Unique Paper Code : 2053152006

Name of the Paper : पॉडकास्ट (DSE)

Name of the Course : बी.ए. (ऑनर्स) हिन्दी पत्रकारिता
एवं जनसंचार

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. पॉडकास्ट की परिभाषा देते हुए उसका स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

अथवा

हिन्दी के प्रमुख पॉडकास्ट्स प्लेटफॉर्म का परिचय दीजिए। (20)

2. समाचार और सूचना प्रधान पॉडकास्ट्स की सोदाहरण विवेचना कीजिए।

P.T.O.

अथवा

“स्वस्थ जीवन खुशहाल जीवन” कथन पर आधारित जीवन शैली को अभिव्यक्त करने वाले पॉडकास्ट का विश्लेषण प्रस्तुत कीजिए।
(20)

3. पॉडकास्ट निर्माण में योजना के महत्व को प्रतिपादित कीजिए।

अथवा

पॉडकास्ट निर्माण के लिए आवश्यक उपकरणों पर प्रकाश डालिए।
(20)

4. किसी एक शैक्षणिक विषय पर ऑडियो पॉडकास्ट की पटकथा तैयार कीजिए।

अथवा

पॉडकास्ट रिकॉर्डिंग, होस्टिंग और अपलोडिंग पर पर एक लेख लिखिए।
(20)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) पॉडकास्ट के प्रकार

(ख) साहित्यिक संचार और पॉडकास्ट

(ग) बैकग्राउंड म्यूजिक

(घ) पॉडकास्ट की आचार संहिता

(100)