

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : **2459**

Unique Paper Code : **2302202401**

Name of the Paper : **Post Classical Sociological Thinkers**

Name of the Course : **B.A. NEP UGCF**

Semester : **IV**

Duration : **3 Hours**

Maximum Marks : **90**

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए; परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any four questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

P.T.O.

1. Discuss the AGIL framework proposed by Talcott Parsons. Explain each function with suitable examples.

टैल्कोट पार्सन्स द्वारा प्रस्तावित एजीआईएल ढाँचे पर चर्चा कीजिये । प्रत्येक फंक्शन को उपयुक्त उदाहरणों के साथ समझाइए ।

2. Analyse the foundational elements in the construction of social reality.

सामाजिक यथार्थ के निर्माण में मूलभूत तत्वों का विश्लेषण कीजिये ।

3. Elaborate on the techniques of impression management in Goffman's dramaturgical approach.

गोफमैन के नाट्यशास्त्र दृष्टिकोण में प्रभाव प्रबंधन की तकनीकों का विस्तार से वर्णन कीजिये ।

4. What is meant by "front stage" and "back stage" behavior in Goffman's theory? Illustrate with examples.

गोफमैन के सिद्धांत में "फ्रंट स्टेज" और "बैक स्टेज" व्यवहार का क्या मतलब है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए ।

5. Explain the main components of Berger and Luckmann's theory of the social construction of reality.

वास्तविकता के सामाजिक निर्माण के बर्जर और लकमैन के सिद्धांत के मुख्य घटकों की व्याख्या कीजिये ।

6. Explain Marcuse's concept of the 'one-dimensional man'. How does it reflect the condition of individuals in advanced industrial society?

मार्क्युज़ की 'एक-आयामी मनुष्य' की अवधारणा की व्याख्या कीजिये । यह उन्नत औद्योगिक समाज में व्यक्तियों की स्थिति को कैसे दर्शाता है ?

7. Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Action Frame of Reference
- (b) Everyday Life as Reality
- (c) Erving Goffman
- (d) Frankfurt School.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये :

- (a) संदर्भ का एक्शन फ्रेम
- (b) रोजमर्रा की जिंदगी वास्तविकता के रूप में
- (c) इरविंग गोफमैन
- (d) फ्रैंकफर्ट स्कूल.

