

(This Question paper contains 2 printed page)

Roll No. _____

Sr. No. of Question Paper : 2457
Unique Paper Code : 2122202401
Name of the Paper : Sufi Kaav
Name of the Course : B.A (Prog) Punjabi-DSC
Semester : IV
Duration : 3 Hours
Maximum Marks : 90

L

Instructions for Candidates

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਸੂਫੀਅਤ ਅਤੇ ਇਸਲਾਮ ਵਿਚਲਾ ਅੰਤਰ ਅਤੇ ਸਮਾਨਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15
ਜਾਂ
ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਦੇ ਮੂਲ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਾਓ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਉੱਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਓ। 15
ਜਾਂ
ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।
3. ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ 'ਨਾਸ਼ਮਾਨਤਾ ਦੇ ਸੰਕਲਪ' ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 10
ਜਾਂ
'ਫਰੀਦਾ ਗਲੀਏ ਚਿਕਤੂ ਦੂਰਿ ਘਰੁ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ਨੇਹੁ।।
ਚਲਾ ਤ ਭਿਜੈ ਕੰਬਲੀ ਰਹਾ ਤ ਤੁਟੈ ਨੇਹੁ।।
ਭਿਜਉ ਸਿਜਉ ਕੰਬਲੀ ਅਲਹ ਵਰਸਉ ਮੇਹੁ।।
ਜਾਇ ਮਿਲਾ ਤਿਨ੍ਹਾ ਸਜਣਾ ਤੁਟਉ ਨਾਹੀ ਨੇਹੁ।।' - ਫਰੀਦ ਦੇ ਇਸ ਸਲੋਕ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ 'ਬਿਰਹਾ ਦੇ ਸੰਕਲਪ' ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਕੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 15
ਜਾਂ
ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।
5. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦੇ ਕਲਾਮ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਨੈਤਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦੀ ਕੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ? ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 10
ਜਾਂ

‘ਮਨ ਅਟਕਿਆ ਬੇਪਰਵਾਹਿ ਨਾਲ
ਉਹ ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਦੇ ਸ਼ਾਹਿ ਨਾਲ।। ਰਹਾਉ।
ਕਾਜੀ ਮੁਲਾ ਮੱਤੀ ਦੇਂਦੇ, ਖਰੇ ਸਿਆਣੇ ਰਾਹਿ ਦਸੇਂਦੇ
ਇਸ਼ਕ ਕੀ ਲਗੇ ਰਾਹਿ ਨਾਲ।।

ਸ਼ਾਹ-ਹੁਸੈਨ ਦੇ ਉਪਰੋਕਤ ਕਲਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ‘ਇਸ਼ਕ’ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਮਾਰਗ ਕਿਉਂ ਮੰਨਿਆ ਹੈ? ਵਿਸਤਾਰਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

7. ਸਾਈਂ ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਰਚਨਾ:

‘ਕਰ ਕੱਤਣ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਕੁੜੇ। ਤੂੰ ਸਦਾ ਨਾ ਪੇਕੇ ਰਹਿਣਾ ਏ,
ਨਾ ਪਾਸ ਅੰਬੜੀ ਦੇ ਬਹਿਣਾ ਏ। ਭਾ ਅੰਤ ਵਿਛੋੜਾ ਸਹਿਣਾ ਏ,
ਵੱਸ ਪਏਂਗੀ ਸੱਸ, ਨਨਾਣ ਕੁੜੇ।’ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।