

117 (M)

Sl. No. 10159  
Unique Paper Code : 2142202401

Name of Course : B.A. (P.) DSC

Name of the Paper : Urdu Fiction-Novel

Semester : IV

M.M.: 90

Time : 3 Hours

نوٹ: صرف پانچ سوالوں کے جواب دیجیے۔ نمبر مساوی ہیں۔

- 1- آزادی کے بعد اردو ناول کے ارتقا پر ایک مضمون لکھیے۔
- 2- ناول کی تعریف بیان کیجیے۔ اس کے اجزائے ترکیبی لکھیے۔
- 3- قرۃ العین حیدر کے ناولوں میں تہذیبی و تاریخی معاملات کے بیان کی نشان دہی کیجیے۔
- 4- راجندر سنگھ بیدی کی ناول نگاری کی خصوصیات تحریر کیجیے۔
- 5- ایک چادر میلی سی میں بیدی نے جن قدرتی مناظر سے اپنی کہانی کو آگے بڑھانے میں مدد لی ہے ان پر اظہار خیال کیجیے۔
- 6- اگلے جنم موہے بٹیا نہ کیجو کے اہم کرداروں کا تعارف پیش کیجیے۔
- 7- اگلے جنم موہے بٹیا نہ کیجو کی کہانی اپنے الفاظ میں لکھیے۔
- 8- قرۃ العین حیدر کے فکشن پر اظہار خیال کیجیے۔
- 9- ایک چادر میلی سی کے اہم کردار رانو کی خصوصیات تحریر کیجیے۔

.....

Q. No. 10189

The Paper is of the Stationer

Name of the Stationer: R.A. (S) D.S.

Name of the Paper: India Paper

Stationer

Time of Issue

10189

1. The paper is of the stationer R.A. (S) D.S.  
2. The paper is of the stationer R.A. (S) D.S.  
3. The paper is of the stationer R.A. (S) D.S.  
4. The paper is of the stationer R.A. (S) D.S.  
5. The paper is of the stationer R.A. (S) D.S.  
6. The paper is of the stationer R.A. (S) D.S.  
7. The paper is of the stationer R.A. (S) D.S.  
8. The paper is of the stationer R.A. (S) D.S.