

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5239

L

Unique Paper Code : 2134002002

Name of the Paper : Indian Epigraphy & Palaeography

Name of the Course : Common Prog. Group : GE - UGCF

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. at an appropriate place on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question, answers should be written in Sanskrit or in Hindi or in English but the same medium should be used throughout the paper.

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. अन्यथा आवश्यक न होने पर इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

**सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**

**Answer All Questions.**

1. जूनागढ़ शिलालेख के अनुसार रुद्रदामन के शासनकाल में बाँध के पुनर्निर्माण का क्या महत्व था?

उदाहरण सहित समझाइए।

18

According to the Junagadh Inscription, what was the significance of the repair of dam during Rudradaman's reign? Explain with examples.

**अथवा / Or**

रुद्रदामन के जूनागढ़ अभिलेख का सार लिखिए।

Write the summary of the Junagadh Inscription of Rudradāman.

2. एरण स्तम्भ अभिलेख के आधार पर समुद्रगुप्त के व्यक्तित्व का वर्णन कीजिए।

18

Describe the personality of Samudragupta based on the Eran Pillar Inscription.

P.T.O.

अथवा / Or

महरौली लौह स्तम्भ शिलालेख का सार लिखिए।

Write the summary of the Mehrauli Iron Pillar inscription.

3. भारतीय शिलालेखविदों के अध्ययन के आधार पर भारत में लेखनकला के इतिहास और विकास का विश्लेषण कीजिए।

18

Analyze the history and development of writing in India based on the studies of Indian Epigraphists.

अथवा / Or

अभिलेखों में प्रयुक्त लेखन सामग्री का वर्णन कीजिए।

Describe the writing materials used in inscriptions.

4. ब्राह्मी लिपि की उत्पत्ति के विदेशी तथा भारतीय सिद्धांतों का विवेचन कीजिए।

18

Discuss the foreign and Indian theories regarding the origin of the Brahmi script.

अथवा / Or

अभिलेख से आप क्या समझते हैं? अभिलेखों के महत्व पर प्रकाश डालिए।

What do you understand by inscriptions? Highlight the significance of inscriptions.

5. निम्नलिखित में से **किन्हीं तीन** पर टिप्पणी लिखिए :

3×6 = 18

Write notes on **any three** of the following:

- (i) सुदर्शन झील  
Sudarśana Lake
- (ii) विष्णुपद पर्वत  
Vishnupad Parvata.
- (iii) साहित्यिक प्रमाणों के आधार पर भारत में लेखन कला की प्राचीनता  
Antiquity of writing in India on the basis of literary evidences.
- (iv) लिपि का विकास  
Development of the script.
- (v) मति-सचिव एवं कर्म-सचिव  
Mati-saśiva and Karma-saśiva
- (vi) सप्तसिंधु  
Saptasindhu