

(This Question paper contains 2 printed pages)

Roll No. _____

S. No. of Question Paper : 5230
Unique Paper Code : 2125001204
Name of the Paper : Desh Vand Di Punjabi Kahani
Type of Paper : Generic Elective (GE)
Semester : 8
Programme : B.A. (Prog.)
Duration : 3 Hours

(Maximum Marks: 90)

Instructions for Candidates

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਪਰਿਪੇਖ ਵਿਸਤਾਰਪੂਰਵਕ ਲਿਖੋ। (15)

ਜਾਂ

ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਅੰਦਰ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਏ ਇਸਦੇ ਸਮਾਜਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਸੁਨਹਿਰੀ ਜਿਲਦ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਪੱਖ ਉੱਪਰ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। (15)

ਜਾਂ

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮੁਬੀਨਾ ਕਿ ਸੁਕੀਨਾ' ਦੇ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ।

3. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮੇਰਾ ਉੱਜੜਿਆ ਗੁਆਂਢੀ' ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ। (10)

ਜਾਂ

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬਾਰੇ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਤੀਸਰਾ

4. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮੁੜ ਗੁਆਂਢੀ ਸ਼ੈਅ' ਦੇ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਉੱਪਰ ਵਿਸਤਾਰਪੂਰਵਕ ਲਿਖੋ। (15)

ਜਾਂ

ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਧੁੱਪ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਪੱਖ ਦੀ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

5. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਖੱਬਲ' ਦੇ ਮੁੱਖ-ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ। (10)

ਜਾਂ

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਕਲਾ ਉੱਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਹਰਮਹਿੰਦਰ ਚਹਿਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਪੁੰਨ' ਦਾ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਅਧੀਨ ਲਿਆਓ। (15)

ਜਾਂ

ਸਾਂਵਲ ਧਾਮੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮੱਲੂਮ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਪੱਖ ਵਿਸਤਾਰਪੂਰਵਕ ਲਿਖੋ।

7. 'ਕਿੱਥੇ ਗਈ ਹਮੀਦਾ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਲੇਖਕ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਉਸਦਾ ਸਾਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। (10)

ਜਾਂ

'ਪੁੰਨ' ਕਹਾਣੀ ਅੰਦਰ ਆਏ ਦੋ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ।