

(This Question paper contains 2 printed pages)

Roll No. \_\_\_\_\_

**L**

S.No. of Question Paper : **10178**

Unique Paper Code : 2122203602

Name of the Paper : Adhunik Punjabi Natak (DSC)

Name of the Course : B.A (Programme)

Semester : VI

Duration : 3 Hour

Maximum Marks : 90

Instruction for Candidates

Note: All questions are compulsory.

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

**ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ**

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਨਾਟਕ ਦੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15  
ਜਾਂ

ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

**ਭਾਗ ਦੂਜਾ**

2. ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15  
ਜਾਂ

ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਰੰਗਮੰਚ ਦੇ ਦਰਪੇਸ਼ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

3. ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨਾਲ ਜਾਣੂ ਕਰਾਓ। 10  
ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

4. ਕੇਵਲ ਤਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15  
ਜਾਂ

ਕੇਵਲ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਸੀਸ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਅਨ ਕਰੋ।

**ਭਾਗ ਤੀਜਾ**

5. 'ਸੀਸ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਕਿਸੇ ਦੋ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ। 10  
ਜਾਂ

ਕੇਵਲ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਸੀਸ' ਦੀ ਨਾਟਕਲਾ ਉੱਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

**ਭਾਗ ਚੌਥਾ**

6. ਸੁਹਾਗ ਇਕਾਂਗੀ ਅੰਦਰ ਪੇਸ਼ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ। 15  
ਜਾਂ

ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਇਕਾਗਰੀ ਨਵਾਂ ਚਾਨਣ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਧਿਅਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।

7. ਚਾਬੀਆਂ ਜਾਂ ਅੰਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ ਇਕਾਗਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 10