

Roll No.

This question paper contains 2 printed pages

Sl. No. : 5186
Unique Paper Code : 2104200027
Name of the Paper : Philosophy of Literature
Name of the Course : GE
Semester : VI/VIII
Duration : 3 hours
Maximum Marks : 90

(Write your Roll. No. on the top immediately on receipt of this question paper)

(यह प्रश्न पत्र प्राप्त होते ही शीर्ष पर अपना अनुक्रमांक लिखें।)

Instructions for Candidates

1. Attempt any **five** questions.
2. **All** questions carry equal marks.
3. Answers may be written **in either** English **or** Hindi, but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. उत्तर हिन्दी या अंग्रेज़ी किसी एक माध्यम में लिखे जा सकते हैं; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम समान होना चाहिए।

1. What is the role of literature according to Sartre?
सार्त्र के अनुसार साहित्य की क्या भूमिका है?

2. Elaborate on New's discussion of the properties that constitute literariness.
साहित्यिक गुणों के बारे में न्यू की चर्चा को विस्तार से समझाइए।
3. According to Danto, is there a relation between philosophy and literature? Discuss.
डान्टो के अनुसार, क्या दर्शन और साहित्य के बीच कोई संबंध है? चर्चा कीजिए।
4. Discuss Plato's conception of poetry as imitation, with special emphasis on 'truth.'
प्लेटो द्वारा कविता को अनुकरण के रूप में प्रस्तुत करने की आलोचना पर चर्चा करें, विशेष रूप से सत्य के संबंध में प्लेटो की अवधारणा पर जोर देते हुए।
5. Discuss Aristotle's comments on poetry, with special emphasis on tragedy.
अरस्तू की कविता संबंधी टिप्पणियों पर चर्चा करें, विशेष रूप से त्रासदी पर जोर देते हुए।
6. What is dhvani, and which is the highest form of poetry according to Mammatta? Critically Engage.
ध्वनि क्या है, और मम्मत्त के अनुसार कविता का सबसे श्रेष्ठ प्रकार कौन सा है? इस पर विचार करें।
7. Explain the central argument of Barthes' "The Death of the Author."
बार्थ की रचना "लेखक की मृत्यु" के केंद्रीय तर्क की व्याख्या कीजिए।
8. What are the two kinds of suicides that Camus discusses in "The Myth of Sisyphus?" Explain with examples.
कमू अपनी रचना "द मिथ ऑफ सिसिफस" में आत्महत्या के किन दो प्रकारों पर चर्चा की है? उदाहरणों सहित समझाइए।
9. In what ways does Tolstoy critique Shakespeare? Discuss.
टॉलस्टॉय किन तरीकों से शेक्सपियर की आलोचना करते हैं? चर्चा कीजिए।
10. Engage with Matilal's discussion of Moral Dilemmas in the Mahabharata.
महाभारत में नैतिक दुविधाओं पर मतिलाल की चर्चा का अध्ययन करें।