

(This Question paper contains 1 printed pages)

Roll No. _____

Department of Punjabi

University of Delhi

Sl. No. 9543

Examination May-June 2026

Unique Paper Code : 2123100013

Name of the Paper : Vishav Sahit

Type of Paper : Discipline Specific Elective (DSE)

Semester : 8

Programme : Common Prog Group

Duration : 3 Hrs

Maximum Marks: 90

Instructions for Candidates

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15

ਜਾਂ

ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਨਾਵਲ ਪਰੰਪਰਾ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ? ਵਿਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. 'ਸੈਨਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਦੇ ਮਹਾਸੇ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

'ਉਹ ਅਸਫਲਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਖੇਡਦਾ ਰਿਹਾ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

3. 'ਕਿਥੇ ਜਾਣਾ ਹੈ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਪਾਤਰ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

'ਸ਼ਰੀਫਜ਼ਾਦੇ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਅਨਾਤੋਲੇ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਕਲਾ ਉਪਰ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਨਾਵਲ 'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਨਾਵਲ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

5. ਅਰਨੈਸਟ ਹੈਮਿੰਗਵੇ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਦੇ ਕਲਾ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 10

ਜਾਂ

'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਪਾਤਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. 'ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

‘ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ’ ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

7. ‘ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ’ ਦੀ ਇਕ ਵਾਰਤਕ ਵੰਨਗੀ ਪਰਖ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

10

ਜਾਂ

‘ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ’ ਦੇ ਕਲਾ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਸੰਖਿਪਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।