

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 7825

Unique Paper Code : 6133400015

Name of the Paper : **Heritage Tourism : Exploring the Buddhist and Jain Circuits**

Name of the Course : **B.A. (VS) (DSE) (NEP-UGCF-2022)**

Semester : **VIII**

Duration : **3 Hours**

Maximum Marks : **90**

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए; परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *five* questions in all.

All questions carry equal marks.

कोई भी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Explain what heritage tourism is and how it contributes to cultural preservation while also driving economic development.

विरासत में मिली धरोहर पर्यटन क्या है ? यह पर्यटन सांस्कृतिक संरक्षण में किस प्रकार योगदान देती है, और साथ ही आर्थिक विकास को कैसे बढ़ावा देती है ?

P.T.O.

2. Provide details on the "Buddhist Circuit" as a form of world heritage tourism and how it attracts pilgrims, scholars, and tourists for generations.

“बौद्ध परिपथ” के बारे में विस्तार से जानकारी दीजिए। “बौद्ध परिपथ” कैसे विश्व धरोहर पर्यटन का एक रूप है, और यह किस प्रकार पीढ़ियों से तीर्थयात्रियों, विद्वानों और पर्यटकों को अपनी ओर आकर्षित करता रहा है ?

3. How the cave complexes of Ajanta and Ellora are linked with Buddhist ideas and philosophy ? How do these sites serve as valuable historical monuments that continue to fascinate and mystify visitors ?

अजंता और एलोरा के गुफा-समूह किस प्रकार बौद्ध विचार और दर्शन से जुड़े हुए हैं ? ये स्थल किस तरह बहुमूल्य ऐतिहासिक स्मारकों के रूप में जाने जाते हैं, जो पीढ़ियों से आगंतुकों को आश्चर्यचकित करते हैं ?

4. Discuss the historical and cultural significance of the Jain circuit, especially Mount Abu, Shravanabelagola and Palitana and how these sites contribute to heritage tourism in India ?

जैन परिपथ—विशेष रूप से माउंट आबू, श्रवणबेलगोला और पालीताना—के ऐतिहासिक और सांस्कृतिक महत्व की चर्चा कीजिए और बताइए कि ये स्थल भारत में विरासत में मिली धरोहर पर्यटन में किस प्रकार योगदान देते हैं ?

5. Critically analyze the issues of conservation and commercialization of heritage sites in India.

भारत में विरासत स्थलों के संरक्षण और व्यावसायीकरण से जुड़े मुद्दों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

6. Evaluate the impact of tourism on the environment and whether it contributes to climate change.

पर्यटन में सीमा से ज्यादा लोगों की आवाजाही की वजह से पर्यावरण पर इसके प्रभाव का मूल्यांकन कीजिए और यह भी बताइए कि क्या यह जलवायु परिवर्तन में योगदान देता है ?

7. Define why is community engagement important in heritage tourism management ?

विरासत में मिली धरोहर पर्यटन प्रबंधन में सामुदायिक सहभागिता क्यों महत्वपूर्ण है ? अपनी समझ परिभाषित कीजिए।

8. Write short notes on :

(a) *Dharmachakra Pravartana*

(b) *Light of Asia*—Edwin Arnold

(c) *Mahaparinirvana*.

निम्नलिखित विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ;

(अ) धर्मचक्र प्रवर्तन

(ब) लाइट ऑफ एशिया—एडविन अर्नाल्ड

(स) महापरिनिर्वाण।

