

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 7702

Unique Paper Code : 2443170016

Name of the Paper : DSC - VI : Tala System

Name of the Course : B.A.-III-HM/KM/PM

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए; परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt five questions in all,

All questions carry equal marks.

कुल पाँच प्रश्न कीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the comparative study of sam matrik talas (Taal Tilwada - Taal Addha, Taal Rupak - Taal Pashto).

सम मात्रिक तालों का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए (ताल : तिलवाड़ा - ताल आधा, ताल रूपक - ताल पश्तो)।

P.T.O.

2. Write the notation of Aad Laya in taal Tritaal.
ताल त्रिताल की आड़ लय लिपिबद्ध कीजिए।
3. Compare Hindustani and Carnatic notation systems.
हिंदुस्तानी और कर्नाटक ताल लिपि प्रणाली का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।
4. Give a brief introduction to Staff notation system.
स्टाफ नोटेशन प्रणाली का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
5. Explain Chakradar Tihai.
चक्रदार तिहाई का वर्णन कीजिए।
6. Write the definition of Kayada and notation of one kayada in taal tritaal.
कायदा की व्याख्या करते हुए ताल त्रिताल में एक कायदा लिपिबद्ध कीजिए।
7. Discuss Talas used in Thumri, Dadra and Tappa.
ठुमरी, दादरा और टप्पा में प्रयुक्त तालों का वर्णन कीजिए।
8. Write the notation of Aad Laya in Ektal or Rupak taal.
एकताल या रूपक ताल की आड़ लय लिपिबद्ध कीजिए।