

7. Analyze the role of women in temple institutions as patrons, performers and ritual agents. Were they empowered or controlled?

मंदिर संस्थाओं में महिलाओं की भूमिका का संरक्षक, कलाकार और अनुष्ठानिक कर्ता के रूप में विश्लेषण कीजिए। क्या वे सशक्त थीं अथवा नियंत्रित?

8. Write short notes on **any two** :

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (i) Vijayanagara Hon

विजयनगर होन / हुन

- (ii) Virupaksha temple

विरुपक्ष मंदिर

- (iii) Local narrative and iconography

स्थानीय कथा और प्रतीकात्मक चित्रण

- (iv) Role of guilds

गिल्ड प्रणाली

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 126

L

Unique Paper Code : 2313200023

Name of the Paper : Perspectives on South Indian
Past II : Vijayanagara

Name of the Course : **NEP-UGCF History DSE for
BA Multidisciplinary**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. How did the city of Victory served as the fundamental source of the king's power and authority?

विजय नगर किस प्रकार राजा की शक्ति और अधिकार का मूल स्रोत था?

2. Discuss the relations between Nayaks and imperial rulers and how did they served as vehicles to shape and share sovereignty in practice.

नायकों और शाही शासकों के बीच संबंधों पर चर्चा करें और यह बताएं कि व्यवहार में संप्रभुता को आकार देने और साझा करने में उन्होंने किस प्रकार भूमिका निभाई।

3. Discuss the pattern of Coromandel trade with special reference to increasing maritime trade with ports of South East Asia, South Asia and China.

दक्षिण पूर्व एशिया, दक्षिण एशिया और चीन के बंदरगाहों के साथ बढ़ते समुद्री व्यापार के विशेष संदर्भ में कोरोमंडल व्यापार के स्वरूप पर चर्चा कीजिए।

4. Discuss the social stratification and religious patronage in the Vijayanagar Empire. How did the ruling elite use religion to legitimize their power?

विजयनगर साम्राज्य में सामाजिक स्तरीकरण और धार्मिक संरक्षण पर चर्चा करें। शासक वर्ग ने अपनी शक्ति को वैध बनाने के लिए धर्म का उपयोग कैसे किया?

5. Discuss the role of temples in shaping craft production and artisan networks in the Vijayanagara Empire.

विजयनगर साम्राज्य में शिल्प उत्पादन और कारीगर नेटवर्क को आकार देने में मंदिरों की भूमिका पर चर्चा करें।

6. Explain how "imperial style" in architecture functioned as a tool of political legitimacy.

स्पष्ट कीजिए कि स्थापत्य में "साम्राज्यिक शैली" किस प्रकार राजनीतिक वैधता के साधन के रूप में कार्य करती थी।