

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 7083

L

Unique Paper Code : 2123100015

Name of the Paper : DALIT JEEVAN DI PUNJABI KAHANI

Name of the Course : **BACHELOR OF ARTS (HONOURS COURSE)
PUNJABI (DSE)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (15)
ਜਾਂ
ਪੰਜਾਬੀ ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉਂਦਿਆਂ ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਬਾਰੇ ਨਿੱਠ ਕੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਕਹਾਣੀ 'ਗਾਧੀ ਵਾਲਾ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। (15)
ਜਾਂ
ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਕਹਾਣੀ 'ਲਛਮੀ' ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
3. ਕਹਾਣੀ 'ਉਦਾਂਬਰਾ' ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। (10)
ਜਾਂ
ਕਹਾਣੀ 'ਪ੍ਰਾਹੁਣਾ' ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਦੀ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ।

P.T.O.

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਪ੍ਰੇਮ ਗੋਰਖੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਕਹਾਣੀ 'ਲੇਹ' ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਪੱਖ ਤੋਂ ਵਿਚਾਰੋ। (15)
ਜਾਂ
ਮੁਖਤਿਆਰ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਕਹਾਣੀ 'ਬੂ' ਨੂੰ ਕਲਾ ਪੱਖ ਤੋਂ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਉ।

5. 'ਹਾਰ ਜਿੱਤ' ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (10)
ਜਾਂ
'ਜਿਸ ਤਨ ਲਾਗੇ' ਕਹਾਣੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੂਆਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਬੰਤ ਸਿੰਘ ਚੱਠਾ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਕਹਾਣੀ 'ਪੱਕਾ ਘਰ' ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਪੱਖ ਤੋਂ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਉ। (15)
ਜਾਂ
ਕਹਾਣੀ 'ਕਲਾਣ' ਦੇ ਲੇਖਕ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਿਆਂ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।
7. 'ਉਪਰਲੀ ਅਦਾਲਤ' ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। (10)
ਜਾਂ
'ਆਤੂ ਖੇਜੀ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।