

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 7046

L

Unique Paper Code : 2103100021

Name of the Paper : Critical Theory

Name of the Course : B.A. (Hons.) Philosophy DSE

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. What do you understand by Critical Theory? Discuss how Michael J. Thompson traces a shift in the approach of Critical Theory from an orthodox Marxist economic determinism towards human consciousness.

आप क्रिटिकल थ्योरी (Critical Theory) से क्या समझते हैं? चर्चा कीजिए कि माइकल जे. थॉम्पसन किस प्रकार क्रिटिकल थ्योरी के दृष्टिकोण में परंपरागत मार्क्सवादी आर्थिक निर्धारणवाद से मानव चेतना की ओर परिवर्तन को दर्शाते हैं।

2. Discuss how critical theory is closely related to philosophy than to predictive sciences following David and Julia Ingram. In this context, discuss how philosophy reflects the very contradictions inherent in modern societies.

डेविड और जूलिया इन्ग्राम के अनुसार क्रिटिकल थ्योरी (Critical Theory) भविष्यवाणी करने वाले विज्ञानों की अपेक्षा दर्शनशास्त्र से अधिक निकट क्यों है? इस संदर्भ में यह भी चर्चा कीजिए कि दर्शनशास्त्र आधुनिक समाजों में निहित अंतर्विरोधों को कैसे प्रतिबिंबित करता है।

3. Compare and contrast "Traditional Theory" with "Critical Theory" as articulated by Max Horkheimer.

मैक्स हॉर्खाइमर द्वारा प्रतिपादित "परंपरागत सिद्धांत" (Traditional Theory) और "आलोचनात्मक सिद्धांत" (Critical Theory) की तुलना और अंतर स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

4. Critically examine Horkheimer and Adorno's concept of the "Dialectic of Enlightenment".

हॉर्खाइमर और अडोर्नो के "प्रबोधन का द्विधात्मकता" (Dialectic of Enlightenment) की अवधारणा का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

5. Explain Marcuse's central thesis in "Philosophy and Critical Theory" regarding the relationship between theory and revolutionary practice. How does he argue that Critical Theory escapes the charge of being merely "utopian" or abstract?

"Philosophy and Critical Theory" में मार्क्यूज़ के केंद्रीय तर्क को समझाइए, विशेष रूप से सिद्धांत और क्रांतिकारी व्यवहार (revolutionary practice) के संबंध के सदर्भ में। वे किस प्रकार यह तर्क देते हैं कि आलोचनात्मक सिद्धांत केवल "यूटोपियन" या अमूर्त नहीं है?

6. Explain how Erich Fromm brings together Marxian social theory and Freudian Psychoanalysis. How does this synthesis serve Fromm's broader critical project?

एरिच फ्रॉम किस प्रकार मार्क्सवादी सामाजिक सिद्धांत और फ्रायड के मनोविश्लेषण को एक साथ जोड़ते हैं? यह समन्वय उनके व्यापक आलोचनात्मक परियोजना में कैसे सहायक होता है?

7. Discuss how Habermas argues that a considerably rationalized lifeworld is one of the initial conditions for modernization processes.

हैबरमास किस प्रकार यह तर्क देते हैं कि पर्याप्त रूप से तर्कसंगत (rationalized) जीवन-विश्व (lifeworld) आधुनिकीकरण प्रक्रियाओं की प्रारंभिक शर्तों में से एक है?

8. Explain the "Instrumentalization Theory" proposed by Andrew Feenberg. How does his theory avoid both substantivist and constructivist problems?

एंड्रयू फीनबर्ग द्वारा प्रस्तावित "इंस्ट्रुमेंटलाइजेशन थ्योरी" (Instrumentalization Theory) की व्याख्या कीजिए। उनकी यह सिद्धांत किस प्रकार सब्सटैंटिविस्ट और कंस्ट्रक्टिविस्ट दोनों समस्याओं से बचती है?

9. Write short notes on **any two** of the following:

निम्नलिखित में से किसी दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

- (a) Communicative Action (Habermas)
- (b) Marcuse's concept of 'fantasy'
- (c) Concept of "technical code" (Feenberg)
- (क) हैबरमास का "संप्रेषणीय क्रिया" (Communicative Action)
- (ख) मार्क्यूज़ की 'कल्पना' (Fantasy) की अवधारणा
- (ग) फीनबर्ग का "टेक्निकल कोड" (Technical Code) का सिद्धांत