

SL NO of Q.P- 9542

(This Question paper contains 2 printed pages)

Roll No. _____

Department of Punjabi

University of Delhi

Examination May-June 2026

Unique Paper Code : 2123100013

Name of the Paper : Vishav Sahit

Type of Paper : Discipline Specific Elective (DSE)

Semester : 8

Programme : Common Prog Group

Duration : 3 Hrs

Maximum Marks: 90

Instructions for Candidates

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਪਰੰਪਰਾ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15
ਜਾਂ

ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਪਰੰਪਰਾ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਅਨਾਤੋਲੇ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਸ਼ਰੀਫ਼ਜ਼ਾਦੇ' ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। 15
ਜਾਂ

'ਕਿਥੇ ਜਾਣਾ ਹੈ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

3. ਸੈਨਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਦੇ ਮਹਾਸ਼ੇ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। 10
ਜਾਂ

'ਉਹ ਅਸਫਲਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਖੇਡਦਾ ਰਿਹਾ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਕਲਾਪੱਖ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਨਾਵਲ 'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਸਿਦਕ, ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ।" ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਦਲੀਲਾਂ ਸਹਿਤ ਦਿਓ। 15
ਜਾਂ

'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

5. 'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਪਾਤਰ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10
ਜਾਂ

'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਨਾਵਲ ਕਲਾ ਪੱਖ ਉਪਰ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੋਵ ਦੀ ਰਚਨਾ 'ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15
ਜਾਂ
ਨਾਵਲ 'ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ' ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪੱਖ ਉੱਪਰ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ।
7. 'ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ' ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਪੱਖ ਉਪਰ ਸੰਖਿਪਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10
ਜਾਂ
'ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ' ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਇਕ ਵਾਰਤਕ ਵੰਨਗੀ ਵਜੋਂ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।