

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 7166

L

Unique Paper Code : 2053150020

Name of the Paper : डिजिटल फोटोग्राफी (घ)

Name of the Course : बी.ए. (ऑनर्स) हिन्दी पत्रकारिता
एवं जनसंचार

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. फोटोग्राफी का महत्व बताते हुए फोटोग्राफी के इतिहास पर प्रकाश डालिए।

अथवा

फोटोग्राफी के प्रमुख सिद्धांतों का परिचय दीजिए। (20)

P.T.O.

7166

2

2. कैमरे का परिचय देते हुए उसके महत्वपूर्ण भागों पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

अथवा

लेंस के प्रमुख प्रकारों एवं कार्यों का विस्तृत विवेचन कीजिए। (20)

3. लैंडस्केप फोटोग्राफी और मैक्रो फोटोग्राफी में अंतर स्पष्ट कीजिए।

अथवा

शॉट्स के विभिन्न प्रकारों एवं उनकी उपयोगिता का सोदाहरण आकलन कीजिए। (20)

4. फोटोग्राफी क्षेत्र में प्रकाश और प्रकाश नियमन की आवश्यकता व महत्व को निरूपित कीजिए।

अथवा

प्रिंट माध्यमों में डिजिटल फोटोग्राफी द्वारा किए जा रहे नए प्रयोगों और समाचार पत्र पत्रिकाओं में आए बदलावों की उदाहरण सहित समीक्षा कीजिए। (20)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) आब्स्क्यूरा

(ख) रिफ्लेक्टर

(ग) आई लेवल शॉट

(घ) फोटो परिवर्तन (5,5)

(200)

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 7166

L

Unique Paper Code : 2053150020

Name of the Paper : डिजिटल फोटोग्राफी (घ)

Name of the Course : बी.ए. (ऑनर्स) हिन्दी पत्रकारिता
एवं जनसंचार

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. फोटोग्राफी का महत्व बताते हुए फोटोग्राफी के इतिहास पर प्रकाश डालिए।

अथवा

फोटोग्राफी के प्रमुख सिद्धांतों का परिचय दीजिए। (20)

P.T.O.

7166

2

2. कैमरे का परिचय देते हुए उसके महत्वपूर्ण भागों पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

अथवा

लेंस के प्रमुख प्रकारों एवं कार्यों का विस्तृत विवेचन कीजिए। (20)

3. लैंडस्केप फोटोग्राफी और मैक्रो फोटोग्राफी में अंतर स्पष्ट कीजिए।

अथवा

शॉट्स के विभिन्न प्रकारों एवं उनकी उपयोगिता का सोदाहरण आकलन कीजिए। (20)

4. फोटोग्राफी क्षेत्र में प्रकाश और प्रकाश नियमन की आवश्यकता व महत्व को निरूपित कीजिए।

अथवा

प्रिंट माध्यमों में डिजिटल फोटोग्राफी द्वारा किए जा रहे नए प्रयोगों और समाचार पत्र पत्रिकाओं में आए बदलावों की उदाहरण सहित समीक्षा कीजिए। (20)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) आब्स्क्यूरा

(ख) रिफ्लेक्टर

(ग) आई लेवल शॉट

(घ) फोटो परिवर्तन (5,5)

(200)