

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 10019

L

Unique Paper Code : 2124002002

Name of the Paper : PUNJABI NIBANDH SAHIT

Name of the Course : **Common Prog Group – GE**

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। (15)

ਜਾਂ

ਨਿਬੰਧ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਇਸਦੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ 'ਜੰਟਲਮੈਨ' ਨਿਬੰਧ ਵਿਚ ਕਿਸ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ? ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਿਬੰਧ 'ਪੁਰਾਣਾ ਪੰਜਾਬ' ਰਾਹੀਂ ਕਿਸ ਵਿਸ਼ੈ ਨੂੰ ਉਭਾਰਿਆ ਹੈ?

3. ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਕਿਰਤ' ਵਿਚ ਦਰਸਾਈ ਗਈ ਕਿਰਤ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। (10)

ਜਾਂ

'ਪੁਤਲੀਆਂ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ' ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਪ੍ਰੋ. ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਸੜਕ ਪਾਰ ਕਰਦਾ ਬੁਢੇਪਾ' ਵਿਚਲੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। (15)

ਜਾਂ

ਪ੍ਰਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਘਰ ਦਾ ਪਿਆਰ' ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

P.T.O.

5. “‘ਦੇਸਤੀ ਦੀ ਮਹਿਕ’ ਨਿਬੰਧ ਇਕ ਭਾਵ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਿਬੰਧ ਹੈ”, ਇਸ ਕਥਨ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। (10)

ਜਾਂ

ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਦੇ ਨਿਬੰਧ ‘ਔਥਰੂ’ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਨਿਬੰਧ ‘ਮੇਰੀ ਨੰਨੀ ਲਿਲਾਹ’ ਰਾਹੀਂ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

ਨਿਬੰਧ ‘ਗੰਗਾਦੀਨ’ ਵਿਚੋਂ ਗੰਗਾਦੀਨ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਗੁਣ ਉਭਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ?

7. ਪ੍ਰਿੰ. ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਨਿਬੰਧ ‘ਫਲਾਇੰਗ ਸਿੱਖ’ ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਬਿੰਬ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ? (10)

ਜਾਂ

‘ਮਾਂ’ ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।