

4629

4

निम्नलिखित में से किसी दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) जनगणना और औपनिवेशिक ज्ञान का निर्माण

(ख) 1947 का विभाजन अभिलेखागार

(ग) शासन की प्रौद्योगिकी के रूप में कैमरा

(घ) अभिलेखागार अधिकारी / अभिलेखपाल

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4629

L

Unique Paper Code : 2316000002

Name of the Paper : Reading the Archive

Name of the Course : **Skill Enhancement Course (SEC)**

Semester : VI

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

समय : 1 घण्टा

पूर्णांक : 30

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **two** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

(3000)

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कुल दो प्रश्न कीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. How do archives function as 'dynamic technologies of rule'? Explain.

अभिलेखागार 'शासन की गतिशील तकनीकों' के रूप में किस प्रकार कार्य करते हैं? स्पष्ट करें।

2. How did the nationalist leaders in the process of recording the oral stories of the Champaran peasants both save and alter their true voices?

चंपारण के किसानों के मौखिक वृत्तांतों को लिपिबद्ध करने की प्रक्रिया में राष्ट्रवादी नेताओं ने किस प्रकार उनके वास्तविक स्वर को संरक्षित भी किया और उसमें परिवर्तन भी किया?

3. In the Age of Consent debate, how did both reformers and revivalists define 'consent'?

सहमति की आयु (Age of Consent) विवाद के परिप्रेक्ष्य में, सुधारवादी और पुनरुत्थानवादी धड़ों के मध्य 'सहमति' की संकल्पना किस प्रकार भिन्न थी?

4. Write short notes on **any two** of the following :

(a) Census as colonial knowledge production

(b) The 1947 Partition Archive

(c) Camera as a Technology of Rule

(d) Archivist