

This question paper contains **3** printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : **2223**

Unique Paper Code : **2302204801**

Name of the Paper : **Gender and Society**

Name of the Course : **B.A. (Program) (NEP-UGCF)**

Semester : **VIII**

Duration : **3 Hours**

Maximum Marks : **90**

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **अंग्रेजी** या **हिंदी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *four* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the development and unfolding of the concept of gender within sociological theory and research.

समाजशास्त्रीय सिद्धांत और अनुसंधान के अंतर्गत लिंग की अवधारणा के विकास और विस्तार पर चर्चा कीजिए।

P.T.O.

2. 'Masculinity and Femininity as cultural ideas play a significant role in shaping our understanding of gender and also in keeping patriarchy going.' Comment.

‘पुरुषत्व और नारीत्व सांस्कृतिक अवधारणाओं के रूप में लिंग संबंधी हमारी समझ को आकार देने और पितृसत्ता को कायम रखने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं।’ टिप्पणी कीजिए।

3. Elaborate with suitable examples that 'gender relations are present in all types of institutions.'

उपयुक्त उदाहरणों के साथ स्पष्ट कीजिए कि 'लैंगिक संबंध सभी प्रकार की संस्थाओं में मौजूद होते हैं।'

4. Explain how does insights on intersections of caste and gender challenge the dominant feminist narratives in India ?

जाति और लिंग के अंतर्संबंधों पर प्राप्त अंतर्दृष्टियाँ भारत में प्रचलित नारीवादी आख्यानो को किस प्रकार चुनौती देती हैं, यह स्पष्ट कीजिए।

5. Are there 'two marriages in every marital union' ? Comment.

क्या हर 'वैवाहिक बंधन में दो विवाह होते हैं' ? टिप्पणी कीजिए।

6. What is Feminism ? Illustrate theoretical and methodological issues in its representation in India.

नारीवाद क्या है ? भारत में इसके प्रतिनिधित्व से संबंधित सैद्धांतिक और पद्धतिगत मुद्दों का उदाहरण देकर समझाइए।

7. Elucidate key themes and tensions that Radha Kumar identifies in the Indian women's movement, and discuss how they have shaped the movement's trajectory and politics ?

राधा कुमार द्वारा भारतीय महिला आंदोलन में पहचाने गए प्रमुख विषयों और तनावों को स्पष्ट कीजिए, और बताइये उन्होंने आंदोलन की दिशा और राजनीति को किस प्रकार आकार दिया है ?