

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 13137

K

Unique Paper Code : 2135001002

Name of the Paper : BASIC SANSKRIT, GE

Name of the Course : COMMON PROG GROUP, NEP UGCF 2022

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.
3. Answer **all** questions.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
3. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दस पदों में विच्छेद कीजिए :

10×1=10

Disjoin any **ten** padas of the following:

रमेशः (Rameshah), जलौघः (Jalaughah), गायकः (Gayakah)

इत्यत्र (Ityatra), जगदीशः (Jagdishah), गिरीशः (Girishah)

नयनः (Nayanah), महोत्सवः (Mahotsavah), विष्णुः (Vishnuh)

सच्चरित्रः (Sachchritrah), मध्वरिः (Madhvarih), महौषधिः (Mahaushdhih)

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दस पदों में सन्धि कीजिए :

10×1=10

Join any **ten** padas of the following:

तत्र + एकः (Tatra+Ekah), हित+उपदेशः (Hit+ Upadeshah)

लघु + अत्र (Laghu+Atra), पो + अनः (Po+ Anah), तत् + मयम् (Tat +Mayam),

तत् + च (Tat + Cha), रामः + च (Ramah+ Ch), नै + अकः (Nai+ Akah)

गुरु + आज्ञा (Guru+Aagya), नर + इन्द्रः (Nar+Indrah),

P.T.O.

दुष् +तः (Dush + Tah), गुरु +उपदेशः (Guru+Udadeshah)

3. निम्नलिखित में से किन्हीं छः शब्दों के निर्देशानुसार रूप लिखिए : 6×2=12
Write the finished form (Shabdaroop) of any six of the following as per the Instruction given in front of the word:

- (i) यत् (नपुंसकलिंग) : चतुर्थी विभक्ति Yat (Napunsak ling) : Chaturthi Vibhakti)
- (ii) गुणिन् : पंचमी विभक्ति (Ganin: Panchmi Vibhakti)
- (iii) यत् (नपुंसकलिंग) : पंचमी विभक्ति (Yat (Napunsakling) : Panchami Vibhakti)
- (iv) यत् (पुल्लिंग) : सप्तमी विभक्ति (Yat (Purling) : Saptami Vibhakti)
- (v) गुरु : द्वितीया विभक्ति (Guru : Dvitiya Vibhakti)
- (vi) यत् (नपुंसकलिंग) : प्रथमा विभक्ति (Yat (Napunsakling) : Prathama Vibhakti)
- (vii) गुरु (पुल्लिंग) : पंचमी विभक्ति (Guru : Panchami Vibhakti)
- (viii) भवत् (स्त्रीलिंग) : तृतीया विभक्ति (Bhawat (Striling) : Tritiya Vibhakti)
- (ix) किम् (पुल्लिंग) : षष्ठी विभक्ति (Kim (Purling) : Shashthi Vibhakti)

4. निम्नलिखित में से किन्हीं छः धातुओं के निर्देशानुसार क्रियारूप लिखिए : 6×2=12
Write the finished form of any six of the following Roots as per the direction given In front of the roots:

- (i) सेव् - लङ् लकार, उत्तम पुरुष (Sev- Lang Lakar, Uttam Purush)
- (ii) श्रु - लोट् लकार, मध्यम पुरुष (Sru- Lot Lakar, Madhyam Purush)
- (iii) दा - लट् लकार, प्रथम पुरुष (Da- Lat Lakar, Pratham Purush)
- (iv) पठ् - लृट् लकार, प्रथम पुरुष (Path- Lrit Lakar, Pratham Purush)
- (v) सेव् - लङ् लकार, उत्तम पुरुष (Seva- Lang Lakar, Uttam Purush)
- (vi) कृ - लोट् लकार, मध्यम पुरुष (Kri- Lot Lakar, Madhyam Purush)
- (vii) दा - लृट् लकार, मध्यम पुरुष (Da- Lrit Lakar, Madhyam Purush)
- (viii) लभ् - लङ् लकार, उत्तम पुरुष (Labh- Lang Lakar, Uttam Purush)

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दस पदों में प्रकृति-प्रत्यय निर्देश कीजिए :

10×1=10

Identify the base and suffix elements of any **ten** of the following words:

पठन्ती (Pathanti) , दातुम् (Datum) , हसितः (Hasitah)

नतवान् (Natavan) , लिखन् (Likhan) , ज्ञातुम् (Gyatum) , विलिख्य (Vilikhya)

नत्वा (Natva) , लभमानः (Labhmanah) , ज्ञातः (Gyatah)

विज्ञाय (Vigyaya) , लेखितुम् (Lekhitum)

6. निम्नलिखित प्रकृति-प्रत्ययों में से किन्हीं पाँच के द्वारा पद बनाइए :

5×2=10

Form **Five** words using any of the following prakriti-pratyaya pairs:

नम् + शत्रु (Nam+Shatri), हस्+तुमुन् (Has+ Tumun) , दृश् + तुमुन् (Drish+ Tumun)

याच् + शानच् (Yach+ Shanach) , सं + पठ् + ल्यप् (Sam+Path+lyap)

खाद्+क्त (Khad+ kta), दा + क्त्वा (Da+ ktva), पठ्+क्तवतु (Path + ktavatu)

7. वाच्य से क्या अभिप्राय है? वाच्य के भेदों को सोदाहरण स्पष्ट करें ।

14

What is the voice? Explain Type of voice with examples

अथवा/OR

निम्नलिखित में से किन्हीं सात वाक्यों का वाच्य परिवर्तन कीजिए :

Change the voice of any **seven** of the following sentences:

- (i) बालकः लिखति । (Boy writes.)
- (ii) विजयः कवितां पठति । (Vijay reads the poem.)
- (iii) सः चित्रं पश्यति । (He looks picture .)
- (iv) श्यामः गुरुं नमति । (Shyam salutes teacher.)
- (v) बालिका क्रीडति । (The girl plays.)
- (vi) त्वं रामायणं पठसि । (You read the Ramayan.)
- (vii) विजयः विद्यालयं गच्छति । (Vijay goes to school.)
- (viii) सीता निबन्धं लिखति । (Sita writes an essay.)
- (ix) त्वं नृत्यसि । (You dance.)
- (x) सः फलं खादति । (He eats fruits)

8. निम्नलिखित में से किन्हीं छः का संस्कृत में अनुवाद कीजिए:

6x2=12

Translate any six of the following into Sanskrit:

- (i) राम विद्यालय जाता है। (Ram goes to school)
- (ii) वह पिता की सेवा करता है। (He serves the Father)
- (iii) वे सब पढ़ते हैं। (They all read)
- (iv) ईश्वर एक ही है। (There is only one God)
- (v) हम दोनों नहीं पढ़े थे। (Both of us did not read)
- (vi) वृक्ष से पत्ते गिरते हैं। (leaves fall from the tree)
- (vii) दिलीप रामायण पढ़ेगा। (Dileep will read Ramayana)
- (viii) मैं पुस्तक पढ़ रहा हूँ। (I am reading a book)
- (ix) वे गाँव जाते हैं। (They go to the village)
- (x) मैं लिख रहा हूँ। (I am writing)