

[This question paper contains 2 printed pages.]

Roll No.....

Sl. No. of Question Paper : 13515

Unique Paper Code : 2134002002

Name of the Paper : Indian epigraphy and palaeography, GE

Name of the Course : Comon prog, group, NEP UGCF 2022

Semester : VII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks: 90

छात्रों के लिए निर्देश / Instructions for candidates:

- (a) इस प्रश्नपत्र के प्राप्त होने पर तुरन्त शीर्ष पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

Write your Roll. No. on the top immediately on receipt of this question paper.

- (b) अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिये, परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Unless otherwise required in a question, answer should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

- (c) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Answer all questions.

1. लिपि को समझते हुए, ब्राह्मी लिपि के उद्भव पर प्रकाश डालिए। 18
Understanding the script, throw light on the origin of Brahmi script.

अथवा/Or

लिपि के विकास पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on script's development.

2. शिलालेख के लेखन सामग्री से आप क्या समझते हैं? उदाहरण के साथ स्पष्ट कीजिए। 18
What do you understand by inscriptional writing material? Explain with examples.

अथवा/Or

शिलालेख के अध्ययन की क्या आवश्यकता है? स्पष्ट कीजिए।

What is the need for studying inscriptions? Explain.

3. भारत में लेखन की प्राचीनता पर चर्चा कीजिए। 18
Discuss the antiquity of writing in India.

अथवा/Or

एरण स्तम्भ से आप क्या समझते हैं? इसके महत्व पर प्रकाश डालिए।

What do you understand by the Eran Pillar? Explain its significance.

4. महरोली लोह स्तम्भ के परिचय को लिखते हुए, उसके महत्व का विवेचन कीजिए। 18
While writing an introduction to the Mehrauli Iron Pillar, discuss its importance.

अथवा/Or

जूनागढ़ शिलालेख के महत्व का वर्णन कीजिए।

Describe the importance of Junagadh inscription.

5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर लघु टिप्पणी कीजिए: 3×6=18
Write the short notes any three of the followings:
(क) कर्म सचिव/ Karma sachiva

(ख) रुद्रदामन शिलालेख/ Rudradāman inscription

(ग) चन्द्रगुप्त / Chandragupta

(घ) शिलालेख/ inscription

(ङ) समुद्रगुप्त / Samudragupta