

This question paper contains 2 printed pages Roll No.

S. No. of Question Paper: **13511**

Unique Paper Code : **2134000025**

Name of the Paper : **Dharma and Sanskriti, GE**

Name of Course. : **Common Prog. Group, NEP-UGCF -2022, Regular & SOL**

Semester : **V**

Duration: **3 Hours**

Maximum Marks: **90**

- a) इस प्रश्न पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
Write your Roll No. on the top immediately on receipt of question paper.
- b) अन्यथा आवश्यक न होने पर, प्रश्न पत्र के उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिये परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
Unless otherwise required in a question, answers should be written either in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English**, but the same medium should be used throughout the paper.

All questions are compulsory.

सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं।

1. श्रीमद्भगवद्गीता के अनुसार परमात्मा के स्वरूप का वर्णन कीजिए। 18
Describe the Nature of God as depicted in Shrimadbhagvadgita.

अथवा/ Or

श्रीमद्भगवद्गीता के अनुसार भक्त की परिभाषा देते हुए, भक्ति की विभिन्न पद्धतियों का विस्तार से वर्णन कीजिए।
While given the definition of Bhakt as depicted in Shrimadbhagvadgita describe the different mode of worship in detail.

2. धर्म की परिभाषा देते हुए, निःश्रेयस पर निबन्ध लिखिए। 18
While given the definition of Dharma write an essay on Spiritual fulfillment.

अथवा/ Or

धर्म की परिभाषा देते हुए, धर्म के दश लक्षणों का वर्णन कीजिए।
While given the definition of Dharma, describe ten folds of Dharma.

3. संस्कृत साहित्य में वर्णित तीन प्रकार के ऋणों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

18

Describe in detail about three types of Debts as depicted in Sanskrit Literature.

अथवा/ Or

संस्कृत साहित्य में वर्णित संस्कारों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

Describe the Sanskara as depicted in Sanskrit literature.

4. संस्कृत साहित्य में वर्णित चार पुरुषार्थों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

18

Describe in detail the Four types of Purushartha as depicted in Sanskrit literature.

अथवा/ Or

परमात्मा की लीला और परमात्मा की कृपा का सोदाहरण से वर्णन कीजिए।

Describe with example in detail about God's Lila and Kripa.

5. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए:

3x6=18

Write a Note on any **three** of the followings:

(क) अभ्युदय

Material Progress

(ख) भक्त एक नैतिक रूप से विकसित व्यक्ति

Bhakt as a morally developed person.

(ग) उत्संस्करण की प्रक्रिया।

Process of Acculturation.

(घ) परमात्मा का स्वभाव

Nature of God.

(ङ) प्रारब्ध कर्म

Prarabdha Karma

(च) संचित कर्म

Sanchit Karma