

[This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.....

Sr. No of Question Paper : 13510

ε

Unique Paper Code: : 2134000024

Name of the Paper : Ancient Indian Architectural System, GE

Name of the Course : Common Prog. Group, NEP-UGCF-2022, Regular & SOL

Semester : VII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks :90

Instructions for Candidates:

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper..
2. All questions should be answered.
3. Answers may be written either in Sanskrit or in Hindi or in English; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश :

1. इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होते ही निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. अन्यथा आवश्यक न होने पर इस प्रश्न पत्र का उत्तर संस्कृत, हिन्दी, या अंग्रेज़ी में से किसी एक भाषा में दिया जा सकता है, परंतु सभी प्रश्नों का उत्तर एक ही माध्यम में होना चाहिए।

1. वास्तुपुरुष के स्वरूप को बताते हुए इसके महत्व पर प्रकाश डालिए। (18)
Explain the nature of Vastu Purusha and throw light on its importance.

अथवा/Or

भोज आचार्य के अनुसार पंचमहाभूतों की सृष्टि का वर्णन कीजिए।
According to Bhoja Acharya, describe the creation of *Panchmahabhutas*.

2. बृहद्वातुमाला के आधार पर भूमियों के प्रकारों का विवेचन कीजिए। (18)
Discuss the types of lands on the basis of Brihatdhatumala.

अथवा/Or

भूमि के प्लवत्व के अनुसार वास्तु के भेदों की चर्चा कीजिए।
Discuss the types of vastu according to the flotation of the land.

3. वास्तुशास्त्रीय आधार पर ग्राह्य काष्ठ तथा त्याज्य काष्ठ पर प्रकाश डालिए। (18)
On the basis of Architectural, throw light on acceptable wood and discardable wood.

अथवा/Or

बृहद्वातुमाला के अनुसार भूमिशोधन की विभिन्न विधियों का वर्णन कीजिए।

Describe the various methods of land reclamation according to Brihatdhatumala.

4. बृहद्घातुमाला की भूमिचयन के विषय में भूमिका बताइए। (18)
Explain the role of Brihatdhatumala in land selection.

अथवा/Or

वास्तुरत्नाकर के अनुसार वर्णाश्रम धर्म के महत्त्व को स्पष्ट कीजिए।

According to Vasturatnakar, explain the importance of *Varnashrama* Dharma.

5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए: (6x3=18)

Write short notes on any **three** of the following:

- (i) सर्वतोभद्रवास्तु
(Sarvatobhadravastu)
- (ii) रुचकवास्तु
(Ruchakvastu)
- (iii) गृहविभाग
(Home department)
- (iv) द्वारसज्जा
(Door decoration)
- (v) स्तम्भस्थापन
(Pillar installation)
- (vi) पशुगृहनिर्माण
(Animal house construction)