

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 9753

K

Unique Paper Code : 2143200004

Name of the Paper : Tanqeedi Dabistan (Schools of Literary Criticism) DSE

Name of the Course : B.A. (H) Urdu

Semester : VIIth

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

نوٹ: کل پانچ سوالوں کے جواب دیجئے۔ نمبر مساوی ہیں۔

۱۔ ادبی تنقید کی تاریخ پر روشنی ڈالے۔

۲۔ اردو ادب میں تذکروں کی اہمیت پر اظہار خیال کیجئے۔

۳۔ مولانا الطاف حسین حالی نے اپنی تصنیف ”مقدمہ شعر و شاعری“ میں غزل کے لئے جس کسوٹی کا بیان کیا ہے اس کا تجزیہ کیجئے۔

۴۔ مولانا محمد حسین آزاد نے شاعری کو روح القدس اور فیضانِ رحمت الہی کیوں کہا ہے؟ وضاحت کیجئے۔

۵۔ ”حسن کے بغیر فنون لطیفہ کا وجود میں آنا ممکن نہیں“ اس قول کی روشنی میں جمالیاتی تنقید پر اظہار خیال کیجئے۔

۶۔ تنقید کے تصوراتی دبستان سے کیا مراد ہے؟ تجزیہ کیجئے۔

۷۔ تنقید کے رومانوی دبستان کیا کلاسیکیت کی منطقی پابندیوں اور ہیئت پسندی کے خلاف ایک رد عمل کے طور پر منظر عام پر آیا ہے؟ بحث کیجئے۔

۸۔ ترقی پسند تنقید نگاری پر مضمون لکھئے۔

۹۔ کسی فن پارے کی اصل تفہیم اس کے تخلیقی ماحول کے تناظر میں کیوں سمجھا جاتا ہے؟ مفصل لکھئے۔