

This question paper contains 1 printed page.

Roll No. _____

Sl. No. of Question Paper : 6410
Unique Paper Code : 2132204701
Name of the Paper : BHARTIYA PANDULIPI VIJNANA, DSC
Name of Course. : Bachelor of Arts with Sanskrit, UGCF NEP 2022
Semester : VII

Duration: 3 Hours

Maximum Marks: 90

Instructions for candidates:

(a) Write your Roll. No. on the top immediately on receipt of this question paper.
इस प्रश्नपत्र के प्राप्त होते ही ऊपर अपना अनुक्रमांक लिखें।

(b) Unless otherwise required in a question, answer should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.
अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिये, परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

(c) Attempt any 5 questions. Each question contains equal marks.
किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. पाण्डुलिपि विज्ञान क्या है? इसकी उपयोगिता के विषय पर प्रकाश डालिए।
What is Manuscriptology? Discuss its significance and usefulness.
2. भारत एवं विदेशों के कुछ प्रमुख पाण्डुलिपि संग्रहालयों का वर्णन कीजिए?
Describe some of the major manuscript libraries or repositories in India and abroad.
3. पाण्डुलिपियां क्यों महत्वपूर्ण हैं? इनकी संरक्षण की क्या आवश्यकता है?
Why are manuscripts important? Why do we need to preserve them?
4. किसी भी संस्था को पाण्डुलिपियों का संरक्षण किस प्रकार करना चाहिए जिससे उसकी गुणवत्ता बनी रहे?
How should an institution preserve manuscripts so that their quality remains good?
5. पाण्डुलिपियों की डिजिटल प्रति बनाने की आवश्यकता क्या है? तथा डिजिटलीकरण की क्या प्रक्रिया है?
What is the need for creating digital copies of manuscripts, and what is the process of digitization?
6. पाण्डुलिपियों को सूचीबद्ध करने की प्रक्रिया को स्पष्ट कीजिए?
Explain the process of cataloguing manuscripts.
7. पाण्डुलिपियों का संस्करण किस प्रकार तैयार किया जाता है?
How is an edition of manuscripts prepared?
8. निम्नलिखित में से किसी तीन पर टिप्पणी लिखिए:
Write any three comments on the following:

3x6=18

- (i) पाण्डुलिपियों की उपचार पद्धति।
Method of treatment of manuscripts.
- (ii) पाण्डुलिपियों के विषय में जनजागरूकता पैदा करना।
To create public awareness about manuscripts.
- (iii) पाण्डुलिपि संरक्षण में होने वाली समस्याएं बताएं।
Explain the problems arising in manuscript conservation.
- (iv) पाण्डुलिपि।
Manuscript.