

This question paper contains 4 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 10332

Unique Paper Code : 2133200012

Name of the Paper : Psychology in Sanskrit Tradition, DSE

Name of the Course : Bachelor of Arts with Sanskrit, UGCF NEP, 2020

Semester : VII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written either in Sanskrit or in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए; परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. Answer any three questions out of the following :

3×18=54

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(i) Throw light on the concept of mind as discussed in the Upanishadas.

उपनिषदों में वर्णित मन की अवधारणा पर प्रकाश डालिए।

(ii) Explain the Jaina contribution to Indian Psychology.

भारतीय मनोविज्ञान में जैन योगदान की व्याख्या कीजिए।

P.T.O.

(iii) Explain the concept of mind as discussed in Indian scriptures.

भारतीय शास्त्रों में वर्णित मन की अवधारणा की व्याख्या कीजिये।

(iv) Compare the basic concepts of Indian psychology with Western psychological theories.

भारतीय मनोविज्ञान की मूल अवधारणाओं की तुलना पश्चिमी मनोवैज्ञानिक सिद्धांतों से कीजिये।

(v) Analyze yoga and meditation from a psychological perspective.

मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण से योग और ध्यान का विश्लेषण कीजिये।

(vi) Explain the influence of Indian psychology on mental health.

मानसिक स्वास्थ्य पर भारतीय मनोविज्ञान के प्रभाव की व्याख्या कीजिये।

2. Write short notes on any *three* of the following :

6×3=18

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) Satva guna

सत्त्व गुण

(ii) Annamaya kosha

अन्नमय कोष

(iii) Nirvikalpak, pratyaksha

निर्विकल्पक प्रत्यक्ष

(iv) Inference

अनुमान

(v) Dhyana

ध्यान

3. Write a detailed note on any *one* of the following :

1×8=8

निम्नलिखित में से किसी एक पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए :

(i) Samadhi

समाधि

(ii) Tri-ratna

त्रि-रत्न

(iii) Karma yoga

कर्म योग

4. Answer any *five* questions out of the following in short: (one or two lines) : 2×5=10

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर (एक अथवा दो पंक्ति) दीजिए :

(i) Name the *five koshas* (sheaths)

पंच कोशों के नाम बताइए

(ii) Write the names of *five Jnanendriyas* (sense organs)

पाँच ज्ञानेन्द्रियों के नाम लिखिए

(iii) In which Upanishad is the description of *Pancha kosha* found ?

पंचकोष का वर्णन किस उपनिषद् में मिलता है ?

(iv) Which antahkarana (inner instrument) is considered to be of *Sankalpa-Vikalpa* (determination and doubt) ?

संकल्प-विकल्पात्मक अन्तःकरण किसे माना जाता है ?

(v) Among the three gunas, which one is associated with *knowledge* ?

त्रिगुण में कौन-सा गुण ज्ञान से संबंधित है ?

(vi) What is meant by *kumbhak* in Prāṇāyāma ?

प्राणायाम में कुम्भक से क्या आशय है ?

(vii) Write the names of the eight limbs of Ashtanga-yoga.

अष्टांग योग के आठ अंगों के नाम लिखिए।

(viii) Who is the author of Nyaya-Sutra ?

न्याय-सूत्र के प्रणेता कौन हैं ?