

10325

4

खण्ड 'ब' / Section 'B'

निम्नलिखित में से किसी तीन प्रश्नों पर टिप्पणी लिखें। (3×6=18)

Write a note on any **three** of the following.

1. संस्कृत ऐतिहासिक आख्यानों और पौराणिक ग्रंथों में अंतर स्पष्ट कीजिए।  
Distinguishes the Sanskrit chronicles from mythological epics.
2. राजतरंगिणी की दो प्रमुख विशेषताएँ लिखिए।  
Mention any two important features of Rājatarahṅī.
3. संस्कृत इतिहास लेखन के दो स्रोत बताइए।  
Name two sources of Sanskrit historiography.
4. सोमेश्वरदेव और कल्हण पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।  
Write short notes on Someśvaradeva and Kalhaṇ.
5. कुमारपालचरित संक्षिप्त परिचय।  
Brief introduction of Kumarpalcharit.

(500)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 10325 K

Unique Paper Code : 2133100021

Name of the Paper : Historical Chronicles In  
Sanskrit, DSE

Name of the Course : B.A. (H) Sanskrit, NEP  
UGCF 2022

Semester : VII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.
3. This question paper consists of **two** sections. Attempt any **Four** questions from **Section 'A'** and write short notes on any **three** questions of **Section 'B'**.

P.T.O.

10325

2

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
3. इस प्रश्नपत्र में कुल दो खण्ड हैं। खण्ड 'अ' में से चार प्रश्नों के उत्तर दें तथा खण्ड 'ब' में दिए गए प्रश्नों में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी करें।

**खण्ड 'अ' / Section 'A'**

निम्नलिखित में से किसी चार प्रश्नों के उत्तर लिखें। (4×18=72)

Answer any **four** of the following questions.

1. संस्कृत ऐतिहासिक साहित्य की प्रकृति, उद्देश्य और क्षेत्र का विस्तार से वर्णन कीजिए।

Elaborate on the nature, purpose, and scope of Sanskrit historical literature.

10325

3

2. नवसाहसाङ्कचरित को एक ऐतिहासिक काव्य के रूप में समीक्षात्मक रूप से विवेचित कीजिए।

Critically discuss Navasāhasaīkacarita as a historical kāvya.

3. विक्रमाङ्कदेवचरित की रचना-रूपरेखा और शैली की व्याख्या कीजिए।

Explain the structure and style of Vikramāṅkadevacarita.

4. राजतरंगिणी एवं उसके रचयिता का विस्तृत विवरण दीजिए।

Give a detailed explain of Rājatarahgiṇī and its author.

5. भारतीय इतिहास के संरक्षण में प्रादेशिक आख्यानों की भूमिका बताइए।

Discuss the role of regional chronicles in preserving Indian history.

6. हेमचन्द्र और तयचन्द्र के साहित्यिक व्यक्तित्व और योगदान का वर्णन कीजिए।

Describe the literary personality and contribution of Hemacandra and Nayacandra.

P.T.O.