

8. Write short notes on any **two** of the following :

- (a) Concept of Tinai
- (b) Kavya Literature in Sanskrit
- (c) Hindi Movement in UP in late nineteenth century
- (d) Vernacular millenium

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त में टिप्पणी कीजिए :

- (क) तिनई की धारणा
- (ख) संस्कृत भाषा में काव्य साहित्य
- (ग) उनीसवीं शताब्दी के उत्तरार्ध में हिन्दी आंदोलन
- (घ) लोक/स्थानीय भाषा सहस्राब्दी

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 10077

K

Unique Paper Code : 2313200022

Name of the Paper : Histories of Regional Literature

Name of the Course : **B.A. Multi Disciplinary - DSE**

Semester : VII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **four** questions in all.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. कुल चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए ।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Write an essay on the pre-colonial history writing traditions of India. How did the colonial discipline of history impact them?

भारत की पूर्व-औपनिवेशिक इतिहास लेखन परंपराओं पर एक निबंध लिखें। इतिहास के औपनिवेशिक विषय ने उन पर क्या प्रभाव डाला?

2. Can a vernacular language become cosmopolitan? Discuss in context of Sanskrit and Kannada and the ways in which they influence each other.

क्या एक देसी भाषा विश्वव्यापी भाषा बन सकती है? संस्कृत और कन्नड़ के सन्दर्भ में चर्चा करें तथा इनका एक-दूसरे पर क्या प्रभाव पड़ा ये भी बताएं।

3. Explain language devotion and emergence of community in the Tamil region either in the pre-modern period or in the 19th and 20th centuries.

पूर्व आधुनिक काल में या उन्नीसवीं शताब्दी और बीसवीं शताब्दी के सन्दर्भ में तमिल क्षेत्र में भाषा के प्रति समर्पण तथा समुदाय की उत्पत्ति पर चर्चा करें।

4. Analyze the significance of the Bakhar tradition in understanding the history of the Maratha Empire.

मराठा साम्राज्य के इतिहास को समझने में बखर परंपरा के महत्व का विश्लेषण करें।

5. Define vernacularization. How can it be best understood through the history of literary culture in southern Asia from around 1000 CE onwards?

देशज भाषाकरण को परिभाषित करें। लगभग 1000 ई. पू. के बाद से दक्षिणी एशिया में साहित्यिक संस्कृति के इतिहास के माध्यम से इसे सबसे अच्छी तरह कैसे समझा जा सकता है?

6. Describe the rise of Odia linguistic nationalism and its role in shaping the Odia regional identity and community.

उड़िया भाषाई राष्ट्रवाद पर चर्चा करें तथा उड़िया क्षेत्रीय अस्मिता तथा समुदाय निर्माण में इसके योगदान पर प्रकाश डालें।

7. How did the divide between Hindi and Urdu lead to politics of identities and debates in the vernacular public sphere?

हिंदी और उर्दू के बीच विभाजन ने किस प्रकार पहचान की राजनीति को बल दिया और देसी सार्वजनिक क्षेत्र में विवाद को जन्म दिया?