

(This Question paper contains 1 printed page)

Roll No. _____

Department of Punjabi
University of Delhi
Examination Nov-Dec, 2025

Unique Paper Code : 2125001202
 Name of the Paper : Adhunik Punjabi Kahani
 Name of the Course : Common Program Group-GE
 Semester : V
 Duration : 3 Hours
 Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

ਨੋਟ-ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖਦੇ ਹੋਏ, ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਨਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15

ਜਾਂ

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮੰਗੋ' ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਸਾਂਝ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

3. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਭੂਆ' ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪਾਤਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। 10

ਜਾਂ

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਪੇਸ਼ੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ' ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਪ੍ਰੇਮ ਗੋਰਖੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਗੋਈ' ਬਦਲ ਰਹੀਆਂ ਪਰਿਵਾਰਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦੀ ਹੈ? ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਰਾਹੀਂ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਸ਼ੇਰਨੀਆਂ' ਨਾਰੀ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਂਝ ਰਖਦੀ ਹੈ? ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

5. ਸੁਖਵੰਤ ਕੌਰ ਮਾਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮਰਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ' ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਕਰਾਮਾਤ' ਵਿਚ ਕਿਹੜੀਆਂ ਦੇ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਵਾਪਰੀਆਂ ਹਨ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਸੁਖਜੀਤ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਸਤਾਈ ਮੀਲ' ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣਾ ਸਾਲ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

7. ਕਹਾਣੀ 'ਪਿਤਾ' ਬਦਲ ਰਹੀਆਂ ਸਮਾਜਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਰਸਪਿੰਦਰ ਰਸ਼ਿਮ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਉਧੜੀ ਹੋਈ ਗੁੱਡੀ' ਵਿਚ ਕਿਹੜੀਆਂ ਨਕਾਰਾਤਮਕ ਸਥਿਤੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।