

Sr. No. Of Question Paper: 10065
 Unique Paper Code : 2443100007
 Name of Course : B.A. (Hons)/ (Prog) Hindustani Music
 Part : II/III/IV
 Name of the Paper : Research methodology
 Semester : III/V/ VII
 Duration : 3 Hours
 Maximum Marks : 90

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper
2. Attempt five questions in all, All question carry equal marks.
3. Answers may be written either in Hindi or in English but the same medium should be followed throughout the paper.

1. इस प्रश्न पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान-पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कुल पाँच प्रश्न कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. इस प्रश्न पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी में से किसी एक भाषा में दीजिए परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. In the context of Research, describe regarding the selection of topic. 18
 शोध के संदर्भ में विषय चयन का वर्णन कीजिए।

2. What are the various steps involved in the preparation of Synopsis? Give an example while selecting any topic of your choice. 18
 रूपरेखा की तैयारी के अंतर्गत विभिन्न पड़ावों का उल्लेख कीजिए। उदाहरण स्वरूप अपनी रुचि अनुसार एक रूपरेखा तैयार कीजिए।

3. Write about any three of the following aspects of report writing:- 18
 - a. References
 - b. Bibliography
 - c. Appendix
 - d. Index

रिपोर्ट लेखन के निम्नलिखित में से किन्हीं तीन तत्वों के विषय में जानकारी दीजिए-

- क. संदर्भ
- ख. संदर्भ ग्रंथ सूची
- ग. परिशिष्ट
- घ. अनुक्रमणिका

4. Describe about the primary and secondary sources of Research. What is the their importance in the field of Research? 18

शोध के प्रारम्भिक तथा द्वितीय स्रोतों के विषय में वर्णन कीजिए शोध के क्षेत्र में उनके महत्व को उजागर कीजिए।

5. Explain about any three of the following:- 18
- Music Performance – Live and recorded
 - Oral Traditions
 - Musical Compositions
 - Print and electronic Media
 - On the Internet

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन के विषय में विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए-

- संगीत प्रदर्शन कार्यक्रम लाइव (सजीव) एवं रिकॉर्डेड (अभिलिखित)
- मौखिक परम्पराएं
- सांगीतिक रचनाएं
- मुद्रित एवं इलेक्ट्रॉनिक मीडिया
- इंटरनेट

6. What do you understand by the term footnotes? Explain in detail while giving examples. 18
- ‘पाद टिप्पणी’ से आप क्या समझते हैं ? उदाहरण देते हुए सविस्तार समझाइए।

7. What is the need of Research in Music? Write about different fields of research in music. 18
- संगीत में शोध की क्या आवश्यकता है? संगीत में शोध के विभिन्न क्षेत्रों पर विस्तारपूर्वक लिखिए।

8. How do you define Research? Describe its aims and varieties. 18
- शोध को आप किस प्रकार परिभाषित करेंगे? इसके उद्देश्य एवं विभिन्न प्रकारों के विषय में बताइए।