

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 6029

J

Unique Paper Code : 2042142401

Name of the Paper : Language In Context: Intermediate Reading and Writing Skills (2)

Name of the Course : **B.A. (Hons.) Spanish**

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Read all the questions carefully.
3. All questions are COMPULSORY. There are internal choices in some questions.
4. Please indicate the question number and its part correctly in answer scripts.
5. This question paper contains 3 pages.

1. Resume el siguiente texto utilizando aproximadamente un tercio del número de palabras del texto original. (15 puntos)

¿El estrés y los problemas juveniles?

P.T.O.

1 No me llevo bien con mis padres. Mi madre se queja de que no estoy siempre de buen humor, pero ¿qué quiere? Tengo dieciséis años, no tengo confianza, no tengo ni idea de lo que quiero hacer con mi vida, no tengo nada. Es ella la que tiene la culpa de mi mal humor, no entiende mis problemas y no me escucha tampoco. No quiero salir, quiero sentarme en el salón para ver la tele, y no quiero siempre tener prisa, me gusta hacer las cosas lentamente, y cuando tengo ganas de hacerlas, no cuando me lo dice ella. Es una pesada. ¿Pero cómo puedo cambiar la situación?
Fran, dieciséis años

2 No tengo suerte. Estoy harta de buscar trabajo pero no tengo la "experiencia necesaria". Pero ¿cómo voy a ganar la experiencia si no puedo trabajar? Tengo miedo de pasar todo el verano en casa con mis padres, va a ser horrible porque discutimos mucho, creo que mi madre está loca (debe calmarse un poco, en mi opinión). Necesito ganar dinero para tener más libertad. ¿Me puede ayudar, por favor?
María Dolores, dieciocho años

3 Mis amigos fuman y unos toman drogas (pero solo a veces, no mucho). Dicen que yo debería probarlas, pero yo no quiero. La verdad es que tengo vergüenza, tengo que fumar un cigarrillo de vez en cuando porque quiero ser popular, pero no puedo hablar con mis padres. Ellos dirían que no debo pasar tiempo con estos amigos porque son una mala influencia. Y el problema es que sé que tienen razón, aunque no lo quiero admitir... ¿Qué debo hacer?
Ángel, dieciséis años

4 Estoy listo para el verano y un poco de libertad. Admito que durante las últimas semanas he tenido muy mal humor, pero estoy harto de estudiar y de no salir para descansar. Me despierto y abro mis libros, pero no sé para qué sirve, no tengo mucha confianza de sacar buenas notas. De hecho, estoy de acuerdo con mi amiga, Carmen, no quiero un trabajo «tradicional», es decir, ser contable o profesor, quiero hacer algo más creativo, entonces los exámenes no son muy útiles para mi futuro. Pero mis padres dicen que tengo que seguir estudiando, ¡no me entienden! ¿Qué puedo hacer?
Jesús, diecisiete años

(Fuente: *Panorama Hispanohablante 1*, p. 170, Ed. Cambridge Univ. Press)

2.) Redacta oraciones independientes o un pasaje cohesionado (con un mínimo de 175 palabras), empleando al menos 15 de las siguientes expresiones o palabras hechas:
(15 x 2 puntos)

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| i. Hacer llegar | vii. Costar un ojo de la cara |
| ii. Tomar por sentado | viii. Estar como una cabra |
| iii. Mantenerse al día | ix. Ser pan comido |
| iv. Estar entre la espada y la pared | x. Hacer buenas migas |
| v. Echar leña al fuego | xi. Hacer la vista gorda |
| vi. Romper el hielo | xii. Dar a luz |
| | xiii. Dar paso |
| xiv. Estar hasta las narices | xviii. Echar en falta |
| xv. No tener ni idea | xix. No tener ni pies ni cabeza |
| xvi. Ir al grano | xx. Llover a cántaros |
| xvii. En cuanto a | |

3. (A.) ¿Qué harías si perdieras tu pasaporte durante un viaje al extranjero y no hablaras bien el idioma local? (15 puntos)

O

- (B.) Si te dijeran que solo te queda un año de vida, ¿cambiarías tu estilo de vida radicalmente? ¿Qué decisiones tomarías? (15 puntos)

4. (A.) Escribe una solicitud dirigida al Director del Dpto. de Estudios Germánicos y Románicos, pidiendo la organización de un taller de teatro en español para los estudiantes del departamento. Elabora los beneficios que tendría esta actividad. (15 puntos)

O

- (B.) Redacta una carta formal al Jefe de la Policía Local (Delhi Police), expresando tu preocupación por el aumento de robos en tu vecindario/localidad. Describe la situación con claridad y sugiere acciones concretas para mejorar la seguridad. (15 puntos)

5. Completa los espacios con la forma adecuada del verbo (en el tiempo y modo correcto) o con Por/Para según corresponda: (15 puntos)

Pedro Almodóvar – Un referente del cine español

Pedro Almodóvar (1) _____ (nacer) en Calzada de Calatrava, un pequeño pueblo de La Mancha, en 1949. Desde joven, él (2) _____ (sentir) una pasión enorme por el cine. Aunque su familia no tenía muchos recursos, Pedro (3) _____ (mudarse) a Madrid con la esperanza de encontrar un futuro mejor.

En los años 70, (4) _____ (por/para) falta de medios, comenzó a grabar cortos en Super-8. Si no (5) _____ (ser) tan persistente, quizás no (6) _____ (llegar) tan lejos. En los 80, se convirtió en una figura clave de "La Movida Madrileña", un movimiento cultural importante (7) _____ (por/para) la historia reciente de España.

Sus películas, a menudo polémicas, exploran temas sociales y emocionales desde perspectivas innovadoras. Muchos críticos consideran que si él (8) _____ (trabajar) en Hollywood, no (9) _____ (tener) la misma libertad creativa.

Hoy en día, Almodóvar sigue siendo admirado tanto (10) _____ (por/para) su estilo visual como (11) _____ (por/para) su valentía narrativa. En entrevistas, ha dicho que le gustaría que sus películas sirvieran (12) _____ (por/para) provocar reflexión en el espectador.

Es impresionante cómo logra que los actores se entreguen completamente a sus papeles. A veces, sus guiones parecen escritos como si (13) _____ (leer) la mente humana.

A pesar del éxito, Almodóvar no olvida sus orígenes. Si tú (14) _____ (tener) la oportunidad de hablar con él, ¿qué le (15) _____ (preguntar)?