

[This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No. :

Sl. No. of Q. Paper : **7757** **I**

Unique Paper Code : 2092201202

Name of the Paper : Introduction to Sufistic
Literature in India

Name of the Course : **B.A. (Prog.) Persian**

Semester : II

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 90**

Instructions for Candidates :

- (a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
- (b) Part of the questions to be attempted together.
- (c) Attempt any **six** questions. **All** questions carry equal marks.
- (d) Unless otherwise required in a question, answers may be written either in **Persian** or in English or in **Hindi** or in **Urdu**; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

1. What were the major influences that shaped the development of Sufistic literature in medieval India ?

چه عوامل عمده ای در شکل گیری و گسترش ادبیات متصوفه در هند در قرون وسطی تأثیرگذار بودند؟

2. Write a detailed note on Khairul Majalis.

گزارشی درباره خیرالمجالس بنویسید.

3. Show your acquaintance with Silsilah-i-Chitiya.

اطلاعات خودتان درباره سلسله چشتیه توضیح بدهید.

4. How does Kashf al-Mahjub portray the concepts of marifat and wilayat ?

کشف المحجوب چگونه مفاهیم معرفت و ولایت را به تصویر می کشد؟

5. How did Sufi literature evolve during the Mughal era in India ?

ادبیات متصوفه در دوره مغول در هند چگونه تحول یافت؟

6. What role did Sufi poetry play in promoting spiritual values in India ?

شعر متصوفه چه نقشی در ترویج ارزش های معنوی در هند داشت؟

7. "Sufism has totally changed the Indian society" Discuss in detail.

تصوف جامعه هند را به کلی دگرگون کرده است! مفصل بحث کنید.

8. In Fawa'id al-Fu'ad, what is the role of the disciple in the transmission of spiritual knowledge ?

در فوائدالافواد، نقش مرید در انتقال دانش معنوی چیست؟
