7- مومن خان مومن کی شاعری پر اظہارِ خیال کیجیے۔

8- غالب کی شاعری پر ایک مضمون لکھیے۔

***

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : ....

Sl. No. of Q. Paper : **5445 I**

Unique Paper Code : 2145001004

Name of the Paper : Study of Urdu Poetry-II

Name of the Course : **B.A. (Hons.) GEL**

Semester : II

Time : 3 Hours ***Maximum Marks : 90***

Instructions for Candidates :

Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

نوٹ: پانچ سوالوں کے جواب لکھیے۔ پہلا سوال لازمی ہے۔ نمبر مساوی ہیں۔

1- درج ذیل میں سے کسی ایک شعری اقتباسات کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی بتائیے۔

(الف)

دنیا میں پادشہ ہے سو ہے وہ بھی آدمی
اور مفلس و گدا ہے سو ہے وہ بھی آدمی
زردار بے نوا ہے سو ہے وہ بھی آدمی
نعمت جو کھا رہا ہے سو ہے وہ بھی آدمی

ٹکڑے چبا رہا ہے سو ہے وہ بھی آدمی
یاں آدمی پہ جان کو وارے ہے آدمی
اور آدمی پہ تیغ کو مارے ہے آدمی
پگڑی بھی آدمی کی اتارے ہے آدمی
چلا کے آدمی کو پکارے ہے آدمی
اور سن کے دوڑتا ہے سو ہے وہ بھی آدمی
یاں آدمی پہ جان کو وارے ہے آدمی
اور آدمی پہ تیغ کو مارے ہے آدمی
پگڑی بھی آدمی کی اتارے ہے آدمی
چلا کے آدمی کو پکارے ہے آدمی
اور سن کے دوڑتا ہے سو ہے وہ بھی آدمی

(ب)

سنا ہے ہو بھی چکا ہے فراق ظلمت و نور
سنا ہے ہو بھی چکا ہے وصال منزل و گام
بدل چکا ہے بہت اہل درد کا دستور

نشاطِ وصل حلال و عذابِ ہجر حرام
جگر کی آگ نظر کی امنگ دل کی جلن
کسی پہ چارۂ ہجراں کا کچھ اثر ہی نہیں
کہاں سے آئی نگارِ صبا کدھر کو گئی
ابھی چراغِ سرِ رہ کو کچھ خبر ہی نہیں
ابھی گرانیٔ شب میں کمی نہیں آئی
نجاتِ دیدہ و دل کی گھڑی نہیں آئی
بڑھے چلو کہ وہ منزل ابھی نہیں آئی

2۔ اردو غزل کے عہد بہ عہد ارتقا پر ایک نوٹ لکھیے۔

3۔ نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری پر اظہار خیال کیجیے۔

4۔ برج نارائن چکبست کی شعری خصوصیات بیان کیجیے۔

5۔ فیض احمد فیض کی نظم گوئی پر اظہار خیال کیجیے۔

6۔ اقبال کی شخصیت اور شاعری پر ایک نوٹ لکھیے۔