

[This question paper contains 2 printed pages]

Your Roll No.

Sl. No. of Q. Paper : 5444 I

Unique Paper Code : 2145001003

Name of the Paper : Study of Urdu Poetry-1

Name of the Course : B.A. GE

Semester : II

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates :

Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

نوٹ: درج ذیل سوالات میں سے صرف پانچ کے جواب دیجیے۔ پہلا سوال لازمی ہے۔ نمبر سادہ ہیں۔

1۔ درج ذیل میں سے کسی ایک کی تشریح مع سیاق و سباق لکھئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے:

دل دھڑکتے ہی پھر گئی وہ نظر	لب تک آئی نہ تھی کہ بات گئی
تیری باتوں سے آج تو واعظ	وہ جو تھی خواہش نجات گئی
رہا کرتے تھے قید ہوش میں اے وائے ناکامی	وہ دشت خود فراموشی کے چکر یاد آتے ہیں
آج بھی قافلہء عشق رواں ہے کہ جو تھا	وہی میل اور وہی سنگ نشاں ہے کہ جو تھا

P.T.O.

یا
دیواروں کے نیچے آ کر یوں جمع ہوئے ہیں زندانی
سینوں میں تلاطم بجلی کا آنکھوں میں جھلکتی شمشیریں
بھونکوں کی نظر میں بجلی ہے توپوں کے دہانے ٹھنڈے ہیں
تقدیر کے لب کو جنبش ہے دم توڑ رہی ہیں تدبیریں
آنکھوں میں گدا کی سرخی ہے بے نور ہے چہر اسلطان کا
تخریب نے پرچم کھولا ہے جعدے میں پڑی ہیں تعمیریں

- ۲۔ اکبر الہ آبادی کی نظم نگاری پر روشنی ڈالیے۔
- ۳۔ جگر مراد آبادی کی شاعری کی خصوصیت بیان کیجیے۔
- ۴۔ جوش ملیح آبادی کی نظم "شکستِ زنداں کا خواب" پر روشنی ڈالیے۔
- ۵۔ اکبر الہ آبادی کی نظم "فرضی لطیفہ" پر تبصرہ کیجیے۔
- ۶۔ حسرت موہانی کی غزل گوئی پر نوٹ لکھیے۔
- ۷۔ صنف غزل پر مضمون لکھیے۔
- ۸۔ اردو میں نظم نگاری کی روایت بیان کیجیے۔
