

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5417

J

Unique Paper Code : 2125001202

Name of the Paper : Adhunik Punjabi Kahani

Name of the Course : Common Program Group (GE)

Semester : II – Examination May-June 2025

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਕਹਾਣੀ 'ਭੂਆ' ਦੇ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ 'ਪੇਸ਼ੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ' ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰੋ।

3. 'ਮੰਗੋ' ਜਾਂ 'ਸਾਂਝ' ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ। 10

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਕਹਾਣੀ 'ਸ਼ੇਰਨੀਆਂ' ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

ਕਹਾਣੀ 'ਕਰਾਮਾਤ' ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

P.T.O.

7. 'ਉਪਰੋਕਤ' ਰੋਲੀ ਗ੍ਰੰਥੀ' ਜਾਂ 'ਪਿਤਾ' ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ। 10
- ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣਾ ਸਾਲ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।
- ਜਾਂ
6. 'ਸਤਾਈ ਮੀਲ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਕਲਾ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 15
- ਭਾਗ ਚੌਥਾ
5. ਕਹਾਣੀ 'ਰੋਲੀ' ਜਾਂ 'ਮਰਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ' ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 10