

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 6545

J

Unique Paper Code : 2042141203

Name of the Paper : Spanish Language Through Texts (2)

Name of the Course : **B.A. (Hons.) Spanish**

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Please read the question paper thoroughly.
3. Write the **Name of the course, Paper Number and Title of the paper** and your **Examination Roll Number** as mentioned on the Admit Card.
4. Attempt **only SIX** questions in total.
5. Questions **A to D** are common for all.
6. Questions **E and F** are for current students only. (REPEATERS DO NOT ATTEMPT THESE QUESTIONS)
7. Questions **G and H** are for REPEATERS ONLY.

SECTION I (COMMON FOR ALL)

A. En los siguientes textos dos personas hablan de su ciudad. Responde a las preguntas correspondientes: (10+5=15 Puntos)

i. **Completa los textos con las palabras adecuadas:**

alegre		cercanas		avenida		turístico		demasiado	
peatonal		monumentos		abiertos		clima		casco	

P.T.O.

Montevideo (Esther Ruiz)

Montevideo es una ciudad tranquila. Tiene un ____ (1) ____ antiguo muy lindo, con monumentos y lugares de interés ____ (2) ____, como el palacio Salvo en Plaza Independencia, el Cabildo o el teatro Solís. Dos de mis lugares favoritos de la ciudad son la ____ (3) ____ Sarandí, la principal calle peatonal de la ciudad vieja, y la Rambla, una ____ (4) ____ que conecta la ciudad con las playas y con poblaciones ____ (5) _____. También hay muchos restaurantes donde se come muy bien.

Sevilla (Julián Caballero)

Aquí se vive muy bien. Sevilla es una ciudad muy ____ (6) ____ y muy bonita. Además, los sevillanos en general somos muy ____ (7) _____. Hay muchísimos ____ (8) ____ y sitios para visitar, como la Torre del Oro, la catedral, la Giralda, el barrio de Santa Cruz... Y, lo más importante: hay muchos lugares para comer bien y salir. ¡Aquí se come muy bien! Además, el ____ (9) ____ es muy bueno, casi siempre hace sol, aunque en verano hace ____ (10) ____ calor.

ii. **¿En cuál de esas dos ciudades te gustaría vivir? ¿Por qué?**

B. Basándote en el artículo “Una nueva vida” contesta a las preguntas: (3x5=15 Puntos)

- i. ¿Qué decisión ha tomado Carmen Ferrer?
- ii. ¿En qué consiste su nueva vida?
- iii. ¿Qué actividades hace ella?
- iv. ¿Existen neorrurales y pueblos abandonados en tu país?
- v. ¿Te gustaría vivir en el campo? ¿Por qué?

C. Responde a las siguientes preguntas sobre la novela *Gael y la red de mentiras* de Ernesto Rodríguez. (3x5=15 Puntos)

- i. ¿Quién es Gael y a qué se dedica?
- ii. ¿Qué ocurre en su último golpe?
- iii. ¿Qué papel juega Marta en la novela?
- iv. ¿Quién es Miclaus y qué importancia tiene?
- v. ¿Qué mensaje transmite la historia?

D. Lee esta canción ‘Un futuro oscuro’ y rellena los huecos con la conjugación adecuada del verbo en paréntesis: (15 Puntos)

Si no cuidas el planeta,
tarde o temprano, ____ (1) ____ (decir) basta ya,
____ (2) ____ (haber) volver al pasado,
y ese día te ____ (3) ____ (arrepentir, tú)
Si destruyes su naturaleza,
su música ____ (4) ____ (dejar) de sonar,
____ (5) ____ (venir) un futuro sin esperanza
y los niños no ____ (6) ____ (poder) jugar.
Solo recuerda

____(7)____ (ser) demasiado tarde
los árboles y las flores
se ____ (8) ____ (hacer) cenizas
y la madre tierra se ____ (9) ____ (poner) a llorar.
Si maltratas el planeta,
la basura ____ (10) ____ (inundar) el mar,
los animales no ____ (11) ____ (saber) a donde ir
y los ríos se ____ (12) ____ (secar)
Si no curas sus heridas,
el aire se ____ (13) ____ (contaminar)
____ (14) ____ (salir) nuevas enfermedades
Solo ____ (15) ____ (ver, nosotros) oscuridad.

SECTION II (ONLY FOR CURRENT YEAR STUDENTS)

E. Basándote en el libro *Frida* de Jonah Winter contesta a las siguientes preguntas:

(3x5=15 Puntos)

- i. Describe la infancia de Frida.
- ii. ¿Qué tipo de problemas de salud enfrenta Frida desde pequeña?
- iii. ¿Cómo comienza Frida a interesarse por el arte?
- iv. ¿Crees que el libro presenta Frida como una heroína? ¿Por qué sí o por qué no?
- v. ¿Qué mensaje transmite el libro?

F. Basándote en el cuento "*Biblioburro*" de Luis Soriano contesta a las siguientes preguntas:

(3x5=15 Puntos)

- i. El protagonista se pone a pensar y se le ocurre una idea. ¿Cuál es la idea?
- ii. ¿Qué significa la biblioteca ambulante?
- iii. ¿Cómo se llaman sus burros y qué hace el protagonista con ellos?
- iv. ¿Cómo está la senda en la ruta de El Tempestero? y ¿Qué hace el protagonista cuando se encuentra con el bandito?
- v. ¿Qué hacen los niños de El Tormentero antes de recibir los libros?

SECTION III (ONLY FOR REPEATERS)

G. Basándote en el libro *Un día en Madrid* de Ernesto Rodríguez contesta a las siguientes preguntas:

(10+5=15 Puntos)

- i. Escribe una nota breve sobre los siguientes aspectos: (2x5)
 1. La Liga de fútbol
 2. El metro de Madrid
 3. *El jardín de delicias*
 4. Las corridas de toros
 5. El oso y el madroño

ii. Responde brevemente a las siguientes preguntas:

1. ¿De dónde es Tomás? y ¿De dónde es Diane? (1)
2. ¿Qué relación tienen los dos? (1)
3. ¿Por qué no quiere ir al Rastro Tomás? (1)
4. ¿Qué ocurre con Diane en el Rastro? (2)

H. Responde a las siguientes preguntas de la novela *Vacaciones al sol* de Lourdes Miguel y Neus Sans:
(5+10=15 Puntos)**i. Acierta si es verdadero o falso:**

1. A Lola no le gusta cuando le llaman "nena".
2. Paco es delgado pero muy atractivo.
3. Elisa es la enemiga de Lola, del colegio y de la facultad, de su época de estudiante.
4. El miércoles y el jueves Lola va a la playa, juega con Max, el hijo de Elisa.
5. Nilsson le da un golpe al bajito, es Gutiérrez, el falso vendedor y salva a Lola.

ii. ¿Quiénes son estos personajes? (2x5)

1. Paco
2. Feliciano
3. Margarita
4. Juan Manuel Serrat
5. Nilsson