

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 7638

J

Unique Paper Code : 2123100013

Name of the Paper : World Literature

Name of the Course : **Punjabi – Discipline Specific Elective (DSE)**

Semester : VI – Examination May-June 2025

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ ਉੱਪਰ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।
(15)

ਜਾਂ

ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਨਾਵਲ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. 'ਉਹ ਅਸਫਲਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਖੇਡਦਾ ਰਿਹਾ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਦੋ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

'ਸ਼ਰੀਫ਼ਜ਼ਾਦੇ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।

3. 'ਕਿੱਥੇ ਜਾਣਾ ਹੈ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। (10)

ਜਾਂ

'ਉਹ ਅਸਫਲਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਖੇਡਦਾ ਰਿਹਾ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਨਾਵਲ 'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਪੱਖ ਤੇ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ। (15)

ਜਾਂ

'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਨਾਵਲ ਦੀ ਮੂਲ ਸਮੱਸਿਆ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

P.T.O.

5. 'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਨਾਵਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਪੱਖ ਉਜਾਗਰ ਕਰੋ। (10)

ਜਾਂ

'ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੋਥਾ

6. 'ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ' ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਪੱਖ ਨੂੰ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਪ੍ਰਗਟਾਓ। (15)

ਜਾਂ

ਨਾਵਲ 'ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੱਖ ਉੱਪਰ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

7. 'ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ' ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਪੱਖ ਉੱਤੇ ਨਿੱਠ ਕੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (10)

ਜਾਂ

'ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ' ਇਕ ਵਾਰਤਕ ਵੰਨਗੀ ਵਜੋਂ ਸਾਹਿਤ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਕੀ ਥਾਂ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।